

IIS

"De Sarlo-De Lorenzo"
Lagonegro(Pz)

Liceo Scientifico
"De Sarlo – De Lorenzo"
Lagonegro. Via Napoli, 1

ESAME DI STATO 2023
CLASSE 5° A

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art.17, comma 1 del d.lgs. 62/2017- legge 20 agosto 2019, n. 92- art. 9, OM 14/03/2022)

Coordinatrice prof.ssa Gabriella Anna ZACCARA

**Il Dirigente Scolastico
Dott. Roberto SANTARSIERE**

Sommario

1- PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	3
2- LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO	4
3- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	6
4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO	7
5- COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE	8
6- NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO DAL CONSIGLIO DI CLASSE	9
7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE	13
8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE.....	14
9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE	16
10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL	19
11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	19
12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA	21
13- STRATEGIE METODOLOGICHE E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI.....	29
14-VERIFICHE E VALUTAZIONE.....	31
15- LIBRI DI TESTO.....	32
16- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	33
17- CURRICULUM DELLO STUDENTE.....	37
18-L'ESAME DI STATO	37
19 – CONTENUTI ESSENZIALI SINGOLE DISCIPLINE	Errore. Il segnalibro non è definito.
20 IL CONSIGLIO DI CLASSE.....	39
ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA.....	40
ALLEGATO n.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA: MATEMATICA.....	43
ALLEGATO n.3 SCHEDE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO	44
ALLEGATO n.4 Tabelle di conversione del punteggio prima e seconda prova	48

1- PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

IIS “F. De Sarlo - G. De Lorenzo”

L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” oggi mette insieme le scuole che hanno rappresentato i punti di forza dell'istruzione superiore della Regione Basilicata, l'Istituto Magistrale “De Sarlo”, il Liceo Scientifico “De Lorenzo” e l'Istituto Tecnico “D'Alessandro”.

L'Istituto vanta una lunga storia di innovazione e sperimentazione didattica. Dopo aver avviato il nuovo corso quinquennale del Liceo Pedagogico-sociale, in sostituzione delle vecchie magistrali, ha iniziato la sperimentazione del nuovo Indirizzo Linguistico Brocca. Con l'introduzione della legge sull'Autonomia delle Istituzioni scolastiche (1999) l'Istituto ha avviato nuovi indirizzi, i cui programmi sono stati, inizialmente, progettati dagli insegnanti stessi, tenendo conto delle esperienze di sperimentazione: il Liceo Linguistico, il Liceo delle Scienze Umane, il Liceo Scientifico ordinario e delle Scienze applicate e i corsi CAT, AFM e SIA.

Gli indirizzi sono ormai tutti a regime. L'Istituto ha sempre investito per offrire agli studenti attrezzature tecnologiche aggiornate, e il corpo insegnante si contraddistingue per il notevole livello di conoscenza e uso delle nuove tecnologie.

La scuola si colloca in un territorio particolarmente ricco sotto il profilo naturalistico e ambientale, che però vive in questo momento tutte le difficoltà e le contraddizioni in cui si dibatte l'intero Paese. Il settore turistico, sul quale si è puntato come volano per lo sviluppo economico, oggi riflette i problemi della crisi finanziaria mondiale, della recessione economica e della riduzione nelle disponibilità familiari per spese accessorie. Si registra un aumento drammatico del flusso dei giovani che decidono di andare via dai paesi lucani, lasciando comunità sempre più vecchie e sole. Tale contesto, rappresenta una sfida importante per il sistema dell'istruzione superiore e per questo istituto, in particolare, che vuole incidere strategicamente sul piano culturale, politico e sociale. La riconversione produttiva del nostro territorio e dell'intero Paese non potrà prescindere, infatti, da consistenti investimenti privati e pubblici in ricerca e sviluppo e da un generale innalzamento dei livelli culturali dei giovani che si immettono sul mercato del lavoro. Da questo punto di vista, la scelta della scuola e della comunità di impegnarsi su una scolarità di alto livello, aperta a tutte le facoltà universitarie, non appare frutto di una moda passeggera: un alto livello di istruzione, infatti, garantisce la necessaria flessibilità per inserirsi in un mercato del lavoro in veloce cambiamento, i cui bisogni, negli 8-10 anni che trascorrono tra l'iscrizione di uno studente al primo anno di corso e l'inserimento effettivo al termine degli studi universitari o postdiploma, sono difficili da prevedere. L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” ha dunque saputo “intercettare” negli ultimi anni una domanda presente nel territorio di una scuola di tipo liceale e tecnica, in grado di fornire la preparazione di base necessaria all'accesso universitario. A questo proposito, sulla base degli ultimi dati emersi dall'indagine Pisa (Programme for International Student Assessment), se si analizzano separatamente i dati relativi alla nostra scuola, si scopre che gli studenti conseguono obiettivi che non hanno nulla da invidiare a quelli degli studenti finlandesi o coreani, che risultano essere i più brillanti. Naturalmente la scuola deve impegnarsi a corrispondere alle aspettative di alti livelli di preparazione una elevata qualità formativa liceale e tecnica.

Il bacino di utenza è molto vasto (con un raggio di circa 50 km), e interessa studenti provenienti da 3 province (Potenza, Cosenza, Salerno). Nella sua organizzazione e negli orari la scuola deve, ovviamente, tenere conto di questa circostanza. Gli edifici della scuola sono aperti nel pomeriggio per gli studenti/studentesse e per i/le docenti. E'contemplato l'accesso a tutte le attrezzature che la scuola possiede – computer, Internet, posta elettronica, strumenti audiovisivi, ecc. – perché si possano attuare lavori di ricerca e di approfondimento

2- LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Dall'allegato A) al DPR 89 del 15/03/2010

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO SCIENTIFICO

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1)

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;

- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
 - essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
 - saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.
- Quadro orario settimanale del Liceo Scientifico

PIANO DEGLI STUDI

<i>MATERIA</i>	<i>CLASSE</i> 1	<i>CLASSE</i> 2	<i>CLASSE</i> 3	<i>CLASSE</i> 4	<i>CLASSE</i> 5
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e cultura latina</i>	3	3	3	3	3
<i>Lingua e cultura straniera</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			3	3	3
<i>Matematica*</i>	5	5	4	4	4
<i>Fisica</i>	2	2	3	3	3
<i>Scienze naturali**</i>	2	2	3	3	3
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	2	2	2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

3- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME

<i>Lingua e letteratura italiana</i>	IORIO	MARILICIA
<i>Lingua e cultura latina</i>	IORIO	MARILICIA
<i>Lingua e cultura straniera</i>	IANNACCONE	ROSA
<i>Storia</i>	CONSOLI	CARMEN
<i>Filosofia</i>	CONSOLI	CARMEN
<i>Matematica</i>	CAPUTI	MIRIAM
<i>Fisica</i>	CAPUTI	MIRIAM
<i>Scienze Naturali</i>	ZACCARA	GABRIELLA ANNA
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	ERRICO	SABRINA
<i>Scienze Motorie e sportive</i>	DE ROSA	ROSARIO
<i>Religione Cattolica</i>	DE STEFANO	LOREDANA

Rappresentanti Alunni	FITTIPALDI	Vanessa
	SASSONE	Egidio

4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023
Lingua e letteratura italiana	IORIO MARILICIA	IORIO MARILICIA	IORIO MARILICIA
Lingua e cultura latina	IORIO MARILICIA	IORIO MARILICIA	IORIO MARILICIA
Lingua e cultura straniera	IANNACCONE ROSA	IANNACCONE ROSA	IANNACCONE ROSA
Storia	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN
Filosofia	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN
Matematica	DI TOMASO ANTONELLA	CAPUTI MIRIAM	CAPUTI MIRIAM
Fisica	DI TOMASO ANTONELLA	BLASI MARIA GRAZIA	CAPUTI MIRIAM
Scienze Naturali	ZACCARA GABRIELLA ANNA	ZACCARA GABRIELLA ANNA	ZACCARA GABRIELLA ANNA
Disegno e storia dell'arte	MOSCARELLI MARIA	MOSCARELLI MARIA	ERRICO SABRINA
Scienze Motorie e sportive	DE ROSA ROSARIO	DE ROSA ROSARIO	DE ROSA ROSARIO
Religione Cattolica	DE STEFANO LOREDANA	DE STEFANO LOREDANA	DE STEFANO LOREDANA

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2020/2021	19	0	0	19
2021/2022	19	0	0	19
2022/2023	19	0	0	19

5- COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe VA è composta da 5 studentesse e da 14 studenti residenti a Lagonegro e nei paesi limitrofi. E' caratterizzata da una spiccata eterogeneità, non solo per la diversa provenienza degli studenti, ma anche per le differenze attitudinali, gli interessi, il grado di maturità, il livello comportamentale e le capacità cognitive.

Il corpo docente ha attivato nel corso degli anni un graduale ed equilibrato processo di crescita formativa. Il dialogo educativo ad oggi risulta abbastanza agevole; si denota solo qualche difficoltà nell'organizzazione dello studio personale e nella partecipazione alle attività didattiche da parte di qualche studente.

La classe, nel complesso, presenta un accettabile livello di maturità comportamentale; il comportamento può definirsi difatti, nel complesso, corretto. La maggior parte degli studenti dimostra interesse significativo e partecipazione attiva, assiduità nella frequenza, rispetto dei regolamenti, ordine e pertinenza degli interventi durante le lezioni associata ad una buona motivazione all'apprendimento dei contenuti specifici di tutte le discipline.

Solo un esiguo gruppo di studenti, al contrario, anche se ripetutamente sollecitato, non ha preso pienamente parte al dialogo educativo, dimostrando impegno inadeguato, partecipazione poco attiva, metodo di studio disorganico.

Nel corso degli anni la maggior parte dei genitori e degli studenti ha partecipato agli incontri scuola famiglia con costanza e regolarità.

Sul piano cognitivo, secondo quanto emerge dall'osservazione dei docenti, la classe appare, come già precisato in premessa, molto eterogenea e il rendimento generale si può considerare più che sufficiente.

Un esiguo gruppo di studenti non ha sempre compreso le finalità formative delle attività di verifica e valutazione che concorrono ai processi di autovalutazione, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo; la loro partecipazione alle suddette attività non è stata sempre puntuale e responsabile; non hanno recuperato i debiti formativi in Matematica, Fisica e Scienze e non hanno pienamente raggiunto gli obiettivi minimi.

La maggior parte dei discenti si è applicata con costanza e responsabilità raggiungendo risultati discreti e infine, soprattutto nel corso dell'ultimo anno, alcuni studenti hanno mostrato autonome capacità di analisi e di sintesi, evidenziando una partecipazione diretta alla costruzione del sapere. Si sono posti al centro della loro esperienza scolastica, hanno dimostrato di saper affrontare i problemi fondamentali del sapere con spirito critico, correlandoli alle questioni ambientali e sociali e hanno acquisito gli strumenti per effettuare una valutazione delle proprie attitudini, finalizzata a scelte universitarie e professionali consapevoli.

Il C.d.C. nel corso del quinquennio ha promosso la partecipazione degli allievi a molteplici attività di ampliamento dell'offerta formativa come i Campionati di Matematica, Scienze, Fisica e Italiano. Un cospicuo numero di studenti ha superato le selezioni di Istituto dei campionanti di Matematica, di Scienze e di Fisica; la maggior parte degli studenti non ha gareggiato nella fase regionale perché impegnati nel viaggio di istruzione, ma è da segnalare l'eccellente risultato di uno studente che si è distinto nei Campionati Nazionali di Matematica e Fisica, conseguendo il terzo posto in entrambe le competizioni.

Sono stati organizzati inoltre, attività di Orientamento in uscita, Sportelli Didattici, preparazione per le prove Invalsi, le Uda di Educazione Civica, il progetto "Giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo", corsi di approfondimento di Matematica. La classe ha partecipato al PLS (Piano nazionale lauree scientifiche) di Chimica in collaborazione con l'UNIBAS con la realizzazione di attività laboratoriali e ha preso parte a un ciclo di seminari dei corsi di laurea in Chimica e Biotecnologie; un alunno ha partecipato ad un Corso di Fisica delle Particelle in collaborazione con l'Università della Calabria a cura dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare.

La classe ha sostenuto le prove INVALSI a partire dal 7 marzo 2023.

6- NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI PECUP	NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;</i> • <i>comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);</i> • <i>elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;</i> • <i>identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;</i> • <i>riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;</i> • <i>agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;</i> 	LA GUERRA COME FENOMENO GLOBALIZZANTE	Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Inglese, Arte.
	LA VITA IMMAGINATA	Storia, Filosofia, Inglese, Italiano, Arte.
	IL VIAGGIO METAFORICO/REALE	Fisica, Scienze, Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Arte.
	IL MALE DI VIVERE: LA PERCEZIONE DEL MALE TRA STORIA, ARTE E LETTERATURA.	Storia, Arte, Filosofia, Italiano, Scienze.

<ul style="list-style-type: none"> • <i>operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;</i> • <i>utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</i> • <i>padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.</i> 	<p style="text-align: center;">LA SOCIAL CATENA, EGOISMO E COOPERAZIONE</p> <p style="text-align: center;">LA METAMORFOSI DELLO SPIRITO DELL'UOMO COME ANCORA DI SALVEZZA</p> <p style="text-align: center;">LE DONNE CHE HANNO FATTO LA STORIA</p> <p style="text-align: center;">L'ALIENAZIONE DELL'UOMO MODERNO</p> <p style="text-align: center;">LA NATURA OFFESA E DIFESA, IL FUTURO DEL PIANETA: LE CONSEGUENZE PER L'UOMO.</p> <p style="text-align: center;">TUTELA DEL TERRITORIO E DEL PATRIMONIO NATURALISTICO</p> <p style="text-align: center;">STATO E COSTITUZIONE</p>	<p style="text-align: center;">Italiano, Storia, Filosofia, Arte, Inglese.</p> <p style="text-align: center;">Italiano, Inglese, Latino, Storia, Filosofia, Scienze, Arte.</p> <p style="text-align: center;">Italiano, Inglese, Latino, Storia, Filosofia, Scienze, Arte.</p> <p style="text-align: center;">Filosofia, Arte, Storia, Italiano.</p> <p style="text-align: center;">Fisica, Scienze, Filosofia, Arte, Italiano, Storia, Latino.</p> <p style="text-align: center;">Fisica, Scienze, Filosofia, Arte, Italiano, Storia.</p> <p style="text-align: center;">Storia, Inglese, Arte</p>
---	--	---

(chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;

- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;*

- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.*

IL TEMPO

Fisica, Italiano, Latino,
Storia, Filosofia, Arte,
Scienze.



7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE

- Campionati di Scienze organizzate dall'ANISN con l'intento di offrire agli alunni l'occasione per cimentarsi in una prova di abilità logico-deduttiva.
- Partecipazione alle fasi di Istituto, Regionale e Nazionale dei Campionati di Fisica e di Matematica e classificazione di uno studente al terzo posto in entrambe le competizioni nazionali.
- Corso di preparazione di italiano, matematica e inglese relativo alle prove Invalsi.
- Partecipazione alle prove Invalsi di Matematica, Italiano e Inglese.
- Orientamento in collaborazione con la Camera di Commercio della Basilicata e Asset Basilicata Trend con il webinar: "Il cambio di paradigma da "occupazione a occupabilità", le caratteristiche delle grandi transizioni".
- Orientamento con il Comando Militare Esercito Basilicata riguardante le indicazioni per la partecipazione ai concorsi e all'arruolamento nell'esercito.
- Orientamento universitario presso l'UNIBAS con le Facoltà di Medicina e Chirurgia, Biotecnologie, Ingegneria, Chimica.
- Progetto legalità: incontro con don Luigi Merola
- Incontro con il prof. Graziano Surace (ex alunno liceo scientifico De Lorenzo Lagonegro) sul "Quanto di sfida- la nascita della old quantum the ora da Kirchoff a Planck"
- Webinar sulla sicurezza nelle scuole
- Giornata internazionale contro la violenza sulle donne
- Partecipazione al PLS (Piano nazionale lauree scientifiche) di Chimica in collaborazione con l'UNIBAS: attività laboratoriali e seminariali
- Partecipazione al corso "Physics Master Classes – Hands on particle physics" a cura del Dipartimento di Fisica dell'Università della Calabria in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare.
- Partecipazione al progetto "Giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo".
- Conseguimento di Certificazioni linguistiche.
- Partecipazione al viaggio di istruzione: Monaco di Bavaria-Dachau

8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE

Competenze chiave europee	Descrittori	Indicatori	Valutazione			
Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	1	2	3 X	4
	Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.	1	2	3 X	4
	Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione	1	2	3 X	4
Competenza alfabetico-funzionale	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti.	1	2	3 X	4
Competenza multilinguistica		Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X
Consapevolezza ed espressione culturale						
Competenze sociali e civiche	Interazione nel gruppo	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X	4

	Disponibilità al confronto	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X	4
	Rispetto dei diritti altrui	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X	4
	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.	1	2	3 X	4
	Rispetto delle regole	Rispetta le regole.	1	2	3 X	4
Competenze in Matematica	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Riconosce i dati essenziali e individuale fasi del percorso risolutivo.	1	2	3 X	4
Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto.	1	2	3 X	4
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	1	2	3 X	4
Competenza digitale	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza la informazione e ne valuta in modo consapevole l'attendibilità e l'utilità.	1	2	3 X	4

	Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.	1	2	3 X	4
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.	1	2	3 X	4
	Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.	1	2	3 X	4

9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo	Elaborazione di dati, realizzazione di rappresentazioni grafiche	Matematica
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche	YOU Math e Geogebra: grafico di funzione	Matematica e fisica
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione	Tutte

	risorse didattiche (video, testi audio).	
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali	Autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning	Utilizzo piattaforme. Collaborazione e scambio di esperienze a distanza, costruzione di oggetti didattici virtuali, utilizzo di tecniche di progettazione, registrazione per grafica/audio/video.	Tutte

10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **Scienze** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi alle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	N° Ore	Obiettivi e Competenze acquisite
ORGANIC CHEMISTRY HYDROCARBONS FUNCTIONAL GROUPS BIOCHEMISTRY PROTEINS CARBOHYDRATES LIPIDS.	English	Science	15	- Talk about similarities and differences between the main classes of hydrocarbons - Identification of the hydrocarbons compounds from the bonds presents and functional groups - Write formulas of hydrocarbons and names IUPAC - Description of the most important reactions - Description of the physical properties of hydrocarbons - Find similarities and differences between the main classes of compounds with functional groups - Description of the most important reactions - Write formulas of organic compounds and names IUPAC - Apply rules of IUPAC nomenclature for identify the main classes of compounds with functional groups - Draw the Fisher structure and the Haworth structure of glucose and fructose - Draw the primary structure of proteins - Describe the peptide bond - Describe the reaction of synthesis of tryglicerides - Apply rules of IUPAC nomenclature for identify the main classes of biochemical compounds - Evaluation of the different applications of molecules with functional groups in various areas of modern life - Deduce the role of biomolecules by their structure

11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

A partire dall'anno scolastico 2018/2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro, istituiti dalla legge 107 del 2015, sono stati modificati in "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" (sigla PCTO) e vengono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore durante il secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

La classe ha compiuto le 90 ore nel corso del secondo biennio e nel monoennio svolgendo le attività riportate nella seguente tabella:

TITOLO E DESCRIZIONE DEI PERCORSI TRIENNALI	ENTE PARTNER SOGGETTI COINVOLTI	ORE	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
<p>Anno 2020/2021</p> <p>SCIENZE STORICHE, INFORMATICHE E LINGUISTICHE PER LO STUDIO DEL PAESAGGIO CULTURALE</p> <p>Anno 2021/2022</p>	Alunni coinvolti 19	40	<p>Partecipazione ad attività formative specifiche al progetto atte a privilegiare l'informazione locale: tradizioni culinarie locali, intervista ad un personaggio famoso lucano, salvaguardia dei dialetti locali, sport, storie di paesi lucani.</p> <p>Lezioni in e-learning, con relativi test di verifica, e di un project-work finale che ha consentito alla classe di collaborare ad un'analisi sulle caratteristiche socio-culturali del territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze trasversali (soft-skills), che afferiscono l'area socio-culturale, l'area organizzativa e l'area operativa, facendo acquisire all'allievo le capacità di lavorare in gruppo (teamworking), di leadership, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna. ● Competenze comunicative varie (linguistiche, non verbali, prossemiche). 	<p>Attraverso il progetto di alternanza scuola lavoro, gli studenti hanno sviluppato competenze trasversali coerenti con le competenze chiave previste dalla UE per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione, potenziando la consapevolezza della propria appartenenza culturale, anche facendo entrare</p>

<p>PIANO NAZIONALE LAUREE SCIENTIFICHE DIPARTIMENTO DI CHIMICA UNIBAS "LE NANOSCIENZE"</p> <p>A2A LIFE COMPANY - ELIS OLIMPIADI DELLA SOSTENIBILITA</p> <p>Anno 2022/2023</p> <p>COSTRUIRSI UN FUTURO NELL'INDUSTRIA CHIMICA</p>	<p>19</p> <p>L'obiettivo principale è quello di favorire l'inserimento di giovani nel panorama lavorativo, grazie a una formazione aggiornata sulla base delle esigenze aziendali, colmando così il gap tra competenze degli studenti e profili professionali ricercati dalle imprese.</p>	<p>12</p> <p>20</p>	<p>Partecipazione a seminari, lectio magistralis ed attività di ricerca laboratoriale organizzati dall'Università degli Studi di Basilicata-Corsi di Laurea in Chimica e Biotecnologie</p> <p>Partecipazione ad attività formative per promuovere lo sviluppo sostenibile attraverso l'educazione verso stili di vita sostenibili, la tutela dei diritti umani, l'uguaglianza di genere, la promozione di una cultura di pace e di non violenza, la cittadinanza globale e la valorizzazione della diversità culturale.</p> <p>Attività finalizzate a promuovere le immatricolazioni ai corsi di laurea scientifici, puntando anche a favorire un equilibrio di genere, mediante l'offerta di occasioni di orientamento attivo che pongano gli studenti delle Scuole secondarie superiori come soggetti di fronte alle discipline scientifiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze interculturali (consapevolezza di sé e degli altri, apprezzamento delle differenze culturali, sospensione di giudizio). ● Empatia ● Pensiero creativo e critico ● Team working ● Spirito di iniziativa ● Capacità di analisi dei processi, di riflessione e di autovalutazione ● Problem solving ●Cittadinanza attiva 	<p>gli alunni nel contesto territoriale attraverso il giornalismo online.</p> <p>Al fine di creare cittadini più consapevoli è stato insegnato il valore della natura e dell'energia, una risorsa da intendere sempre di più in un'ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile.</p> <p>L'obiettivo è stato anche quello di aprire una nuova sperimentazione nelle Scuole e negli Atenei di attività didattiche, finalizzate al miglioramento della preparazione degli studenti relativamente alle conoscenze richieste all'ingresso dei corsi di laurea scientifici, in collegamento con le verifiche e gli obblighi formativi aggiuntivi previsti dei corsi di laurea ai sensi dell'art. 6, comma 1 del DM 20/04;</p>
--	--	---------------------	--	---	--

12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della legge 20 agosto 2019

le seguenti UDA: (dalla Programmazione di classe)

EDUCAZIONE CIVICA 1° QUADRIMESTRE

Titolo dell'UDA e argomenti coinvolti	LA COSTRUZIONE E IL MANTENIMENTO DELLA PACE NEL MONDO Costituzione art. 11 Europa e sue istituzioni Organismi internazionali; Storie di protagonisti della cooperazione internazionale.
Prodotto	Realizzazione di un PowerPoint individuale da discutere e presentare alla classe
Classi coinvolte	V A Liceo Scientifico
Competenze comuni di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none">• Imparare ad imparare• Progettare• Comunicare• Collaborare e partecipare• Agire in modo autonomo e responsabile• Risolvere problemi• Individuare collegamenti e relazioni• Acquisire e interpretare l'informazione
Finalità di ed. civica	<ol style="list-style-type: none">1. Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società;2. Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi;3. Promuovere la partecipazione piena e responsabile alla vita civica, culturale, e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri;4. Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana;5. Sviluppare la conoscenza delle istituzioni dell'Unione europea;6. Promuovere la condivisione dei principi di legalità,7. Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone.
Competenze di ed.civica	1- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di

	<p>2- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;</p> <p>3- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;</p> <p>4- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;</p> <p>5- Partecipare al dibattito culturale;</p> <p>6- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;</p> <p>7- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;</p> <p>8- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;</p>
Discipline coinvolte	<ul style="list-style-type: none"> - Scienze motorie; - Filosofia; - Storia dell'arte; - Italiano - Religione
Descrizione dell'attività	<p>L'uda nasce dalla necessità di costruire un percorso che educi alla pace ma rappresenti anche un monito contro le guerre, le violenze, le efferatezze che continuano a funestare il mondo. Gli insegnanti delle discipline coinvolte forniranno agli studenti le conoscenze, offriranno spunti di riflessione, chiariranno i dubbi per consentire agli alunni di realizzare il compito loro assegnato e porre così le premesse per innestare l'attività e realizzare il prodotto finale.</p> <p>Obiettivo è quello di educare alla pace ed all'apertura verso gli altri, indipendentemente dalla razza e dal sesso, di far riflettere sull'assurdità delle persecuzioni razziali e della guerra</p>
Fasi e attività dei docenti	<p>Fase di preparazione.</p> <p>Il docente coordinatore presenta agli alunni le fasi dell'uda.</p> <p>Nella prima fase, di preparazione, gli insegnanti coinvolti offrono e chiariscono il materiale introduttivo (vedi contenuti di ciascun insegnante).</p>

Gli studenti prendono appunti, o elaborano mappe.

Fase di produzione.

Vengono letti in classe testi scelti (vedi contenuti di ciascun insegnante). Gli alunni analizzano a casa i testi di volta in volta proposti attraverso schede di comprensione e appuntano i dubbi e le domande, le osservazioni da dibattere in classe.

In classe avviene il confronto.

Attraverso il feedback gli insegnanti monitorano il lavoro che si sta conducendo e chiariscono i punti che devono essere approfonditi.

I docenti osservano gli alunni durante le varie fasi e considerano tanto il lavoro individuale quanto quello di gruppo, utilizzando il diario di bordo.

Il prodotto finito consiste nella realizzazione di un PowerPoint individuale che gli studenti discuteranno e presenteranno alla classe

Fase di riflessione

Ogni alunno presenta il lavoro e i propri approfondimenti alla classe.

Il docente fa conoscere la rubrica di valutazione che contiene un indicatore legato all'originalità della presentazione, uno legato all'espressione scritta e uno all'esposizione orale; ciascun alunno, sulla base di questi parametri, esprimerà un voto sul lavoro dei compagni. Tutti sono coinvolti nella valutazione: alunni e docenti.

Discipline coinvolte

Italiano	contenuti	Art. 11 della Costituzione .Obiettivo 16 dell'Agenda 2030 La prima guerra mondiale: le posizioni a favore e contro la guerra. D'Annunzio e Ungaretti. L'ascesa di fascismo-Silone, Primo Levi La guerra oggi in Ucraina
	N° ore	4
Scienze motorie	contenuti	La pace nel mondo: Nelson Mandela
	N° ore	4
Filosofia	contenuti	Art. 11 della Costituzione – La Guerra è inevitabile? Debate: si può sconfiggere il terrorismo con la Guerra? (Attacco dell'Afghanistan da parte degli USA 2001) La guerra in Ucraina
	N° ore	4
Disegno e storia dell'arte	contenuti	Street Art, l'arte come messaggio di pace. Banksy, Eron, Blue cc. Street Art nuovi strumenti per valorizzare e tutelare il patrimonio artistico
	N° ore	3
Religione	contenuti	Lettera del Santo Padre Benedetto XV ai capi dei popoli belligeranti (1 Agosto 1917) Discorso di Papa Francesco sulla pace (1 Gennaio 2021)
	N° ore	2

Tempi di realizzazione	I quadrimestre (17 ore)
Metodologia e strumenti	<ul style="list-style-type: none">-Lezione frontale;-Brainstorming;-Flipped classroom;-Cooperative learning;-Ricerca su internet;-Filmati;-Articoli;- Lim.
Modalità di valutazione	Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti attraverso il diario di bordo. Valutazione del prodotto attraverso la Rubrica valutativa.

UDA EDUCAZIONE CIVICA II° QUADRIMESTRE

Denominazione	FOCUS SU PREGI E DIFETTI DELLA GLOBALIZZAZIONE Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile Sicurezza in rete e attendibilità delle fonti
Prodotto	Realizzazione di un PowerPoint individuale da discutere e presentare alla classe
Classi coinvolte	V A Liceo scientifico
Competenze comuni di cittadinanza	<ol style="list-style-type: none">1. Imparare ad imparare2. Progettare3. Comunicare4. Collaborare e partecipare5. Agire in modo autonomo e responsabile6. Risolvere problemi7. Individuare collegamenti e relazioni8. Acquisire e interpretare l'informazione
Finalità di ed. civica	<ol style="list-style-type: none">1. Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società;2. Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi;3. Promuovere la partecipazione piena e responsabile alla vita civica, culturale, e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri;4. Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona;5. Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.
Competenze di ed. civica	<ol style="list-style-type: none">1- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;2- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;3- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;4- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;5- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;

Discipline coinvolte	<ul style="list-style-type: none"> • Inglese • Disegno e storia dell'arte • Fisica • Scienze naturali
Descrizione dell'attività	<p>Le attività si svilupperanno partendo dal concetto di Globalizzazione, inteso come processo planetario caratterizzato dall'integrazione mondiale dei processi economici, demografici e ambientali, alle ripercussioni sul clima, ambiente e distribuzione delle risorse. Si discuterà sul modo in cui la globalizzazione ha sconvolto gli equilibri economici e le gerarchie di sviluppo del passato, come la globalizzazione ha annullato la distinzione tra centro e periferia ("villaggio globale").</p> <p>Sono previste:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Letture di testi e confronto con i diversi punti di vista sui vantaggi e i limiti del processo di Globalizzazione con una sintesi rispettosa della pluralità di opinioni, anche con riferimento ad alcuni obiettivi per lo sviluppo sostenibile contenuti nell'Agenda 2030. • Analisi di documenti e immagini che testimoniano le trasformazioni e l'emergere di nuove potenze economiche. • Comprensione di testi inerenti il lavoro minorile. <p>Ogni disciplina apporterà il suo specifico contributo, oltre alla promozione della competenza in materia di cittadinanza.</p>
Fasi e attività dei docenti	<p>Fase di preparazione</p> <p>Il docente coordinatore presenta agli alunni le fasi dell'UDA.</p> <p>Nella prima fase, di preparazione, gli insegnanti coinvolti offrono e chiariscono il materiale introduttivo (vedi contenuti di ciascun insegnante).</p> <p>Gli studenti prendono appunti, o elaborano mappe.</p> <p>Fase di produzione</p> <p>Vengono letti in classe testi scelti (vedi contenuti di ciascun insegnante). Gli alunni analizzano a casa i testi di volta in volta proposti attraverso schede di comprensione e appuntano i dubbi e le domande, le osservazioni da dibattere in classe.</p> <p>In classe avviene il confronto e si scelgono le tematiche da analizzare e discutere. Attraverso il feedback gli insegnanti monitorano il lavoro che si sta conducendo e chiariscono i punti che devono essere approfonditi.</p> <p>Gli insegnanti coinvolti dividono poi le classi in tre gruppi improntati all'eterogeneità in modo tale che ogni alunno svolga il ruolo che è per lui più confacente. A ciascun gruppo viene data una consegna.</p> <p>I docenti osservano gli alunni durante questi steps e considerano tanto il lavoro individuale quanto quello di gruppo, utilizzando il diario di bordo.</p> <p>Il prodotto finito consiste nella realizzazione di diversi articoli di giornale da pubblicare.</p> <p>Fase di riflessione</p> <p>Ogni gruppo presenta il lavoro e i propri approfondimenti alla classe.</p> <p>Il docente fa conoscere la rubrica di valutazione che contiene un indicatore legato all'originalità della presentazione, uno legato all'espressione scritta e uno</p>

	Inglese	contenuti	Analisi di brani e articoli riguardanti i pro e i contro della globalizzazione
		tempi	n° ore:4
	Disegno e storia dell'arte	contenuti	Patrimonio dell'umanità "UNESCO"
		tempi	n° ore:2
	Scienze Naturali	contenuti	Le conseguenze della globalizzazione sull'ambiente: cambiamenti climatici e impoverimento della biodiversità Paul J. Crutzen: "Benvenuti nell'Antropocene" I 7 segni dell'Antropocene Livelli di CO2 e futuro del pianeta terra I rapporti IPCC
		tempi	n° ore:5
	Fisica	contenuti	Le diverse regioni dello spettro elettromag. Le sorgenti. Elettrodi e distribuzione di energia elettrica Le sorgenti domestiche del campo elettrom. Impianti fissi per telecomunicazioni I limiti di legge per l'inquin. elettrom.
		tempi	n° ore:5
Tempi di realizzazione	16 ore (II quadrimestre)		
Metodologie e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale; -<i>Brainstorming</i> -Metodologia laboratoriale; -<i>Cooperative learning</i>; -Ricerca su internet; -Filmati; -Articoli; - Lim. 		
Modalità di valutazione	<p>Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti attraverso il diario di bordo.</p> <p>Valutazione del prodotto attraverso la Rubrica valutativa.</p>		

MEZZI DIDATTICI

<i>Discipline</i>	<i>ITALIANO</i>	<i>INGLESE</i>	<i>LATINO</i>	<i>STORIA</i>	<i>FILOSOFIA</i>	<i>MATEMATICA</i>	<i>FISICA</i>	<i>Sc. NATURALI</i>	<i>St. ARTE</i>	<i>Sc. MOTORIE</i>	<i>RELIGIONE</i>	<i>Ed. CIVICA</i>
<i>Libri di testo</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
<i>Schede, presentazioni e materiali prodotti dall'insegnante</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Libri di testo parte digitale (Cd rom DVD corredati)</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
<i>Lim</i>	X		X			X	X	X				X
<i>Computer</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Laboratori</i>	X	X	X			X	X	X				
<i>App. per la didattica (padlet, Kahoot, google moduli etc.)</i>	X	X	X	X		X	X	X				X
<i>Visione di filmati</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Documentari</i>								X				X
<i>Lezioni registrate dalla RAI</i>	X	X	X			X	X					X
<i>Youtube</i>	X	X	X			X	X					X
<i>Treccani</i>	X	X	X									X

14-VERIFICHE E VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.89, al D.P.R. 122/09; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine i favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi” Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

TIPOLOGIE DI PROVA UTILIZZATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove per quadrimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove esperte	Numero: almeno 2 verifiche scritte per quadrimestre Numero: almeno 2 verifiche orali per quadrimestre in alternativa un test e una verifica orale.

Nel processo di valutazione per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo.

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL’ESAME DI STATO

Prima prova scritta di **Italiano**

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Seconda prova scritta: **Matematica.**

Esercitazione in vista della seconda prova scritta.

Esercitazioni su colloquio pluridisciplinare partendo da un documento o un'immagine.

Sono previste simulazioni in linea con quanto espresso nell'O.M. 09/03/2023.

Entro fine maggio la classe svolgerà la simulazione della prima prova scritta: **ITALIANO.**

15- LIBRI DI TESTO

<i>Lingua e letteratura italiana</i>	ALIGHIERI DANTE / MERLANTE RICCARDO / PRANDI STEFANO LA DIVINA COMMEDIA: PARADISO LA SCUOLA EDITRICE 2 LETTERATURA: PRANDI STEFANO LA VITA IMMAGINATA VOLUME 2B + 3A + 3B + PERCORSI 3 A. MONDADORI SCUOLA
<i>Lingua e cultura latina</i>	CONTE /FERRI: IL NUOVO LATINO A COLORI <u>GRAMMATICA</u> LE MONNIER CONTE GIAN BIAGIO/PIANEZZOLA EMILIO LETTERATURA E CULTURA LATINA VOLUME 3-L'ETA' IMPERIALE LE MONNIER CONTE/FERRI: IL NUOVO LATINO A COLORI LEZIONI 2 LE MONNIER
<i>Lingua e cultura straniera</i>	SHELLEY MARY: FRANKENSTEIN +CD ELI IANDELLI NORMA /ZIZZO RITA STARTGRAMMAR PREMIUM ELI SPIAZZI MARINA/TAVELLA MARINA/LAYTON MARGARET COMPACT PERFORMER VOLUME UNICO MULTIMEDIALE (LDM) ZANICHELLI
<i>Storia</i>	OCCHIPINTI FRANCESCA L'ARCO DELLA STORIA VOLUME 3+ATLANTE EINAUDI SCUOLA
<i>Filosofia</i>	RICCARDO CHIARADONNA / PAOLO PECERE FILOSOFIA LA RICERCA DELLA CONOSCENZA v. 3A e 3B A. MONDADORI SCUOLA
<i>Matematica</i>	RE FRASCHINI MARZIA/GRAZZI GABRIELLA COMPETENZE MATEMATICHE VOL 5 ATLAS
<i>Fisica</i>	CAFORIO ANTONIO/FERILLI ALDO FISICA! PENSARE L'UNIVERSO , EDIZIONE LAB. LE MONNIER
<i>Scienze Naturali</i>	CRIPPA MASSIMO / RUSCONI MASSIMILIANO / FIORANI MARCO SCIENZE NATURALI VOLUME 5 3° ED. 2020 A. MONDADORI SCUOLA

<i>Disegno e storia dell'arte</i>	DORFLES GILLO / VETTESE ANGELA / PRINCI ELIANA CAPIRE L'ARTE - EDIZIONE BLU - CON STUDI DI ARCHITETTURA / DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI ATLAS SERGIO DELLAVECCHIA CONSTRUZIONI GEOMETRICHE E PROIEZIONI ORTOGONALI ASSONOMETRIA, PROSPETTIVA E TEORIA DELLE OMBRE SEI
<i>Scienze Motorie e sportive</i>	RAMPA ALBERTO / SALVETTI MARIA CRISTINA ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY / VOLUME UNICO JUVENILIA
<i>Religione Cattolica</i>	CRISTIANI CLAUDIO / MOTTO MARCO: CORAGGIO ANDIAMO EDIZIONE PLUS DVD LA SCUOLA EDITRICE

16- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

In conformità con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti scolastici desunti dal PTOF:

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico: Ogni Consiglio di Classe esaminerà la documentazione presentata dagli allievi relativamente ai crediti formativi. Sulla base del D.M. n. 452 del 12.11.1998 e successive modifiche sulle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi, sono da valutare le esperienze maturate, "al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport". La certificazione dovrà contenere gli estremi dell'ente, associazione e istituzione presso cui l'attività è stata svolta e una sintetica descrizione dell'esperienza stessa. Per l'attribuzione dei crediti formativi si terranno presenti i seguenti elementi: • Omogeneità con le materie d'insegnamento • Approfondimento delle materie d'indirizzo • Ampliamento delle materie del corso (musica, teatro, arte, sport se praticato in ambito regionale o nazionale) • Applicazione delle materie studiate a scuola I consigli di classe valuteranno le esperienze formative caso per caso, senza automatismi, applicando i poteri discrezionali nel merito; considerate tutte le tipologie previste dalla normativa, si terrà conto, prioritariamente, della coerenza delle attività eventualmente svolte dagli alunni con gli obiettivi educativi e formativi del tipo di corso cui l'esame si riferisce. Si terrà conto della qualità dell'esperienza, in funzione della possibile positiva ricaduta della stessa sulla crescita umana, culturale e professionale dell'allievo e dell'effettiva acquisizione di competenze spendibili sul territorio, nel mondo del lavoro e/o per la prosecuzione degli studi. Le esperienze dovranno essere adeguatamente documentate ed accompagnate da una breve relazione esplicativa degli obiettivi e delle finalità dell'esperienza stessa. Il credito formativo potrà essere riconosciuto solo se riferito ad esperienze fatte nell'ultimo triennio. I consigli di classe, di fronte a certificazioni incomplete o carenti di elementi di sicura valutazione, potranno acquisire, ulteriori informazioni o integrazioni della documentazione prodotta dagli allievi. Per l'assegnazione dei crediti scolastici e formativi vale la Tabella A per le classi terze, la Tabella B per le classi quarte e la Tabella C per le classi quinte. Il "punto" della banda di oscillazione delle Tabella viene assegnato utilizzando il criterio del profitto scolastico sulla base delle due cifre decimali della media scolastica: •Decimali della media inferiori a 0,50 - il punto verrà attribuito in presenza della maggior parte degli indicatori: assiduità della frequenza, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, partecipazione ad attività complementari-integrative ed eventuali crediti formativi documentati (vedi scheda) • Decimali della media da 0,51 a 0,99 - il punto si attribuirà in presenza di un solo parametro.

SI ALLEGANO LE TABELLA A, B, C

17- CURRICULUM DELLO STUDENTE

Il Curriculum dello studente (ex art. 1 comma 28 L. 107/2015 – art. 17 comma 4 O.M. 03 marzo 2021) è un documento diviso in tre parti (Istruzione e Formazione, Certificazioni, Attività Extrascolastiche). Viene inserito in formato digitale attraverso la pagina web dedicata predisposta dal Ministero dell'Istruzione, curriculumstudente.istruzione.it. Ogni studente fotografa il suo percorso formativo con le esperienze in ambito scolastico ed extrascolastico. Dalle certificazioni linguistiche, alle attività extrascolastiche quali, ad esempio, quelle culturali, musicali, sportive, artistiche e di volontariato. Al termine dell'Esame, il Curriculum sarà allegato al diploma e messo a disposizione di studentesse e studenti all'interno della piattaforma.

18-L'ESAME DI STATO

OM 09/03/2023

Lo svolgimento delle prove dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione è disciplinato dagli artt.17 (prove d'esame), 18 (pliche per la prima prova scritta), 19 (prima prova scritta), 20 (seconda prova scritta), 21 (correzione e valutazione delle prove scritte), 22 (colloquio), 28 (voto finale) ai quali si rimanda.

19-CONTENUTI ESSENZIALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Lingua e letteratura italiana	Leopardi. NATURALISMO E VERISMO (Verga), DECADENTISMO (Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello), FUTURISMO, ERMETISMO (Ungaretti, Quasimodo, Montale). NEOREALISMO (Ignazio Silone, Carlo Levi, Primo Levi, Pavese) PARADISO: canti scelti. TIPOLOGIE DI SCRITTURA A, B, C.
Lingua e cultura latina	ETA' GIULIO-CLAUDIA: SENECA, LUCANO, PETRONIO. SATIRA :PERSIO E GIOVENALE. MARZIALE. QUINTILIANO, PLINIO IL VECCHIO E PLINIO IL GIOVANE. TACITO E LA STORIOGRAFIA. APULEIO.
Lingua e cultura straniera	The main features of the Romantic Age – The sublime.The Industrial and the Agrarian Revolution: causes and consequences M. Shelley: “Frankenstein” (lettura dell’opera in versione semplificata e ridotta) W. Wordsworth: Preface to “Lyrical Ballads”; “Daffodils”; “My heart leaps up” The Victorian age (1837 – 1901) The first half of Queen Victoria’s reign; Life in the Victorian town <u>Authors:</u> C. Dickens : “Hard Times” (lettura dell’opera in versione semplificata e ridotta) R. L. Stevenson: “The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde” (lettura dell’opera in versione semplificata e ridotta) O. Wilde: “The Picture of Dorian Gray” (lettura dell’opera in versione semplificata e ridotta – capitoli 1-5) The Preface to “The Picture of Dorian Gray”. Gli alunni, a seguito della lettura dell’opera, hanno preparato una presentazione di un personaggio del romanzo a scelta. The Modern age (1901 - 1945) G. Orwell: “La fattoria degli animali” (lettura dell’opera in versione semplificata e ridotta)
Storia	STORIA: LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE. IMPERIALISMO. I TOTALITARISMI. LE GUERRE MONDIALI. LA GUERRA FREDDA. L'ITALIA REPUBBLICANA E LA COSTITUZIONE. LA FINE DEL BIPOLARISMO.
Filosofia	HEGEL. FEUERBACH E MARX. SHOPENHAUER E KIRKEGAARD. IL POSITIVISMO E COMTE. NIETZSCHE. BERGSON. FREUD. LA SCUOLA DI FRANCOFORTE. LA CRISI DEI FONDAMENTI DELLA SCIENZA: EINSTEIN. NEOPOSITIVISMO. K. POPPER. ESISTENZIALISMO: HEIDEGGER.
Matematica	RIPASSO DI GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO E CALCOLO COMBINATORIO. FUNZIONI E LIMITI, CONTINUITÀ, DERIVATE, MASSIMI, MINIMI, FLESSI. INTEGRALI INDEFINITI E DEFINITI.
Fisica	L'ELETTROMAGNETISMO. LE ONDE ELETTROMAGNETICHE. LA RELATIVITÀ DEL TEMPO E DELLO SPAZIO. EQUIVALENZA MASSA ENERGIA.
Scienze Naturali	ANATOMIA: Apparato digerente - le basi di una corretta alimentazione. Sistema immunitario. Sistema endocrino. Sistema nervoso. CHIMICA INORGANICA: La stechiometria delle reazioni chimiche. Equilibrio chimico e pH. Idrolisi salina e soluzioni tampone. Reazioni redox. Le pile. BIOTECNOLOGIE: La scoperta della molecola del DNA. Il flusso dell’informazione genetica. La tecnologia del DNA ricombinante. Clonazione e amplificazione genica. Il Progetto Genoma Umano. L'impronta genetica del DNA: applicazioni in campo medico e forense CHIMICA ORGANICA: Isomeria e stereoisomeria. Idrocarburi. Gruppi funzionali. BIOCHIMICA: Lipidi. Proteine. Carboidrati. Respirazione cellulare. SCIENZE DELLA TERRA: L’atmosfera e il clima
Disegno e storia dell’arte	DISEGNO: PROGETTAZIONE DI UN OGGETTO DI ARREDO URBANO (PANCHINA) Proiezioni ortogonali (pianta e prospetti) assonometria RICERCA DELLA PROSPETTIVA NELLE OPERE D’ARTE ANALISI COMPARATA DI OPERE D’ARTE (ICONOGRAFIA - RICERCA GEOMETRICA) STORIA DELL’ARTE: Impressionismo- Postimpressionismo- Art nouveau- Fauves- Cubismo- Picasso- Espressionismo- Astrattismo-Futurismo- Metafisica- Astrattismo- Frida Kahlo. ANALISI COMPARATA DI OPERE D’ARTE (ICONOLOGIA- POETICA E COMPARAZIONE)
Scienze Motorie e sportive	BADMINTON. PALLAVOLO.
Religione Cattolica	RELIGIONI NEL MONDO. IL DIALOGO INTERRELIGIOSO. IL CAMMINO DELLA PACE.

PER LA DECLINAZIONE DETTAGLIATA DEI SUDETTI CONTENUTI SI RIMANDA AI PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 09/05/2023.

20- IL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof. IORIO MARILICIA	Lingua e letteratura italiana	F.to <i>Marilicia Iorio</i>
Prof. IORIO MARILICIA	Lingua e cultura latina	F.to <i>Katia Napoli</i>
Prof. IANNACCONE ROSA	Lingua e cultura straniera	F.to <i>Rosa Iannaccone</i>
Prof. CONSOLI CARMEN	Storia	F.to <i>Consoli Carmen</i>
Prof. CONSOLI CARMEN	Filosofia	F.to <i>Consoli Carmen</i>
Prof. CAPUTI MIRIAM	Matematica	F.to <i>Miriam Caputi</i>
Prof. CAPUTI MIRIAM	Fisica	F.to <i>Miriam Caputi</i>
Prof. ZACCARA GABRIELLA A.	Scienze Naturali	F.to <i>Gabriella Anna Zaccara</i>
Prof. ERRICO SABRINA	Disegno e storia dell'arte	F.to <i>Sabrina Errico</i>
Prof. DE ROSA ROSARIO	Scienze Motorie e sportive	F.to <i>Rosario De Rosa</i>
Prof. DE STEFANO LOREDANA	Religione Cattolica	F.to <i>Loredana De Stefano</i>

LA COORDINATRICE

F.to Gabriella Anna Zaccara

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

F.to Roberto Santarsiere

ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

ALUNNO: COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTESPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

ALLEGATO n.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA: MATEMATICA.

ALUNNO: COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI/EVIDENZE	Punti	Punteggio
Utilizzo di conoscenze idonee al contesto problematico	L1	Scarso (da 0 a 1,4)		MAX 5
	L2	Limitato (da 1,5 a 2,9)		
	L3	Sufficiente (3)		
	L4	Approfondito (da 3,1 a 4)		
	L5	Articolato (da 4,1 a 5)		
Capacità logiche ed argomentative	L1	Marginali (da 0 a 1,4)		MAX 5
	L2	Approssimative (da 1,5 a 2,9)		
	L3	Corrette (3)		
	L4	Aderenti (da 3,1 a 4)		
	L5	Puntuali (da 4,1 a 5)		
Correttezza e chiarezza degli svolgimenti	L1	Scorretto (da 0 a 0,9)		MAX 3
	L2	Approssimativo (da 1 a 1,9)		
	L3	Chiaro (2)		
	L4	Preciso (da 2,1 a 2,5)		
	L5	Articolato (da 2,6 a 3)		
Completezza della risoluzione	L1	Accennata (da 0 a 0,9)		MAX 4
	L2	Parziale (da 1 a 1,9)		
	L3	Accettabile (2)		
	L4	Quasi completa (da 2,1 a 3)		
	L5	Completa (da 3,1 a 4)		
Originalità ed eleganza della risoluzione	L1	Prolissa (da 0 a 0,9)		MAX 3
	L2	Limitata (da 1 a 1,9)		
	L3	Essenziale (2)		
	L4	Acuta (da 2,1 a 2,5)		
	L5	Brillante (da 2,6 a 3)		

ALLEGATO n.3 SCHEDE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4-4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5-6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50-7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4-4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5-5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4-4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5-5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2-2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2-2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott. Roberto SANTARSIERE

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ex art. 3 c. 2 del D.Lgs. 39/93)