

IIS

"De Sarlo-De Lorenzo"
Lagonegro(Pz)

Liceo Scientifico
"De Sarlo – De Lorenzo"
Lagonegro. Via Napoli, 1

ESAME DI STATO 2022
CLASSE 5° A

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art.17, comma 1 del d.lgs. 62/2017- legge 20 agosto
2019, n. 92- art. 9, OM 14/03/2022)

Coordinatrice prof.ssa Miriam CAPUTI

Il Dirigente Scolastico
Dott. Roberto SANTARSIERE

Sommarario

1- PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	3
2- LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO	4
3- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	6
4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO	7
5- COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE	8
6- NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO DAL CONSIGLIO DI CLASSE.....	10
7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE	14
8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE	15
9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE	17
10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL.....	19
11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO).....	20
12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA	23
13- STRATEGIE METODOLOGICHE E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI	31
14-VERIFICHE E VALUTAZIONE	33
15- LIBRI DI TESTO	35
16- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	36
17- CURRICULUM DELLO STUDENTE	40
18-L'ESAME DI STATO	40
19 – CONTENUTI ESSENZIALI SINGOLE DISCIPLINE.....	41
20 IL CONSIGLIO DI CLASSE	42
ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA	43
ALLEGATO n.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA: MATEMATICA.	46
ALLEGATO n.3 SCHEDE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO	47
ALLEGATO n.4 Tabelle di conversione del punteggio prima e seconda prova	48

1- PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

IIS “F. De Sarlo - G. De Lorenzo”

L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” oggi mette insieme le scuole che hanno rappresentato i punti di forza dell'istruzione superiore della Regione Basilicata, l'Istituto Magistrale “De Sarlo”, il Liceo Scientifico “De Lorenzo” e l'Istituto Tecnico “D'Alessandro”.

L'Istituto vanta una lunga storia di innovazione e sperimentazione didattica. Dopo aver avviato il nuovo corso quinquennale del Liceo Pedagogico-sociale, in sostituzione delle vecchie magistrali, ha iniziato la sperimentazione del nuovo Indirizzo Linguistico Brocca. Con l'introduzione della legge sull'Autonomia delle Istituzioni scolastiche (1999) l'Istituto ha avviato nuovi indirizzi, i cui programmi sono stati, inizialmente, progettati dagli insegnanti stessi, tenendo conto delle esperienze di sperimentazione: il Liceo Linguistico, il Liceo delle Scienze Umane, il Liceo Scientifico ordinario e delle Scienze applicate e i corsi CAT, AFM e SIA.

Gli indirizzi sono ormai tutti a regime. L'Istituto ha sempre investito per offrire agli studenti attrezzature tecnologiche aggiornate, e il corpo insegnante si contraddistingue per il notevole livello di conoscenza e uso delle nuove tecnologie.

La scuola si colloca in un territorio particolarmente ricco sotto il profilo naturalistico e ambientale, che però vive in questo momento tutte le difficoltà e le contraddizioni in cui si dibatte l'intero Paese. Il settore turistico, sul quale si è puntato come volano per lo sviluppo economico, oggi riflette i problemi della crisi finanziaria mondiale, della recessione economica e della riduzione nelle disponibilità familiari per spese accessorie. Si registra un aumento drammatico del flusso dei giovani che decidono di andare via dai paesi lucani, lasciando comunità sempre più vecchie e sole. Tale contesto, rappresenta una sfida importante per il sistema dell'istruzione superiore e per questo istituto, in particolare, che vuole incidere strategicamente sul piano culturale, politico e sociale. La riconversione produttiva del nostro territorio e dell'intero Paese non potrà prescindere, infatti, da consistenti investimenti privati e pubblici in ricerca e sviluppo e da un generale innalzamento dei livelli culturali dei giovani che si immettono sul mercato del lavoro. Da questo punto di vista, la scelta della scuola e della comunità di impegnarsi su una scolarità di alto livello, aperta a tutte le facoltà universitarie, non appare frutto di una moda passeggera: un alto livello di istruzione, infatti, garantisce la necessaria flessibilità per inserirsi in un mercato del lavoro in veloce cambiamento, i cui bisogni, negli 8-10 anni che trascorrono tra l'iscrizione di uno studente al primo anno di corso e l'inserimento effettivo al termine degli studi universitari o postdiploma, sono difficili da prevedere. L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” ha dunque saputo “intercettare” negli ultimi anni una domanda presente nel territorio di una scuola di tipo liceale e tecnica, in grado di fornire la preparazione di base necessaria all'accesso universitario. A questo proposito, sulla base degli ultimi dati emersi dall'indagine Pisa (Programme for International Student Assessment), se si analizzano separatamente i dati relativi alla nostra scuola, si scopre che gli studenti conseguono obiettivi che non hanno nulla da invidiare a quelli degli studenti finlandesi o coreani, che risultano essere i più brillanti. Naturalmente la scuola deve impegnarsi a corrispondere alle aspettative di alti livelli di preparazione una elevata qualità formativa liceale e tecnica.

Il bacino di utenza è molto vasto (con un raggio di circa 50 km), e interessa studenti provenienti da 3 province (Potenza, Cosenza, Salerno). Nella sua organizzazione e negli orari la scuola deve, ovviamente, tenere conto di questa circostanza. Gli edifici della scuola sono aperti nel pomeriggio per gli studenti e per i docenti. E' contemplato l'accesso a tutte le attrezzature che la scuola possiede – computer, Internet, posta elettronica, strumenti audiovisivi, ecc. – perché si possano attuare lavori di ricerca e di approfondimento.

2- LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Dall'allegato A) al DPR 89 del 15/03/2010

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO SCIENTIFICO

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Quadro orario settimanale del Liceo Scientifico

PIANO DEGLI STUDI

<i>MATERIA</i>	<i>CLASS E 1</i>	<i>CLASS E 2</i>	<i>CLASS E 3</i>	<i>CLASS E 4</i>	<i>CLASS E 5</i>
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e cultura latina</i>	3	3	3	3	3
<i>Lingua e cultura straniera</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			3	3	3
<i>Matematica*</i>	5	5	4	4	4
<i>Fisica</i>	2	2	3	3	3
<i>Scienze naturali**</i>	2	2	3	3	3
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	2	2	2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	1	1	1	1	1
<i>Totale</i>	27	27	30	30	30

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

3- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>Lingua e letteratura italiana</i>	NAPOLI	KATIA
<i>Lingua e cultura latina</i>	NAPOLI	KATIA
<i>Lingua e cultura straniera</i>	IANNACCONE	ROSA
<i>Storia</i>	CONSOLI	CARMEN
<i>Filosofia</i>	CONSOLI	CARMEN
<i>Matematica</i>	CAPUTI	MIRIAM
<i>Fisica</i>	CAPUTI	MIRIAM
<i>Scienze Naturali</i>	ZACCARA	GABRIELLA
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	MOSCARELLI	MARIA
<i>Scienze Motorie e sportive</i>	DE ROSA	ROSARIO
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	DE STEFANO	LOREDANA

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Rappresentanti Alunni	D'Angeli	Angelo
	Paletta	Serafina

4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
Lingua e letteratura italiana	NAPOLI KATIA	NAPOLI KATIA	NAPOLI KATIA
Lingua e cultura latina	NAPOLI KATIA	NAPOLI KATIA	NAPOLI KATIA
Lingua e cultura straniera	IANNACCONI ROSA	IANNACCONI ROSA	IANNACCONI ROSA
Storia	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN
Filosofia	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN
Matematica	CAPUTI MIRIAM	CAPUTI MIRIAM	CAPUTI MIRIAM
Fisica	DI TOMASO ANTONELLA	DI TOMASO ANTONELLA	CAPUTI MIRIAM
Scienze Naturali	FORTUNATO VINCENZO	ZACCARA GABRIELLA	ZACCARA GABRIELLA
Disegno e storia dell'arte	MOSCARELLI MARIA	MOSCARELLI MARIA	MOSCARELLI MARIA
Scienze Motorie e sportive	DE ROSA ROSARIO	DE ROSA ROSARIO	DE ROSA ROSARIO
Religione Cattolica o Attività alternative	DE STEFANO LOREDANA	DE STEFANO LOREDANA	DE STEFANO LOREDANA

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2019/2020	20	0	0	20
2020/2021	20	0	0	20
2021/2022	20	0	0	

5- COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe V A è formata da 20 studenti, 12 femmine e 8 maschi, provenienti da Lagonegro e dal circondario e precisamente Lauria, Rivello, Agromonte, Castelluccio e Trecchina. Nel corso del quarto anno una studentessa, in mobilità internazionale, ha frequentato in Inghilterra la scuola “Sutton Community Academy” ed è rientrata nella classe a settembre del 2021 reintegrandosi perfettamente nel percorso didattico-educativo.

La diversa provenienza nonché le differenze attitudinali, gli interessi, il grado di maturità non hanno influito sul gruppo classe che appare ben amalgamato e collaborativo, in genere assumono atteggiamenti rispettosi sia nei confronti delle componenti scolastiche che del regolamento di Istituto. Nel corso degli anni genitori e studenti hanno partecipato agli incontri scuola famiglia con costanza e regolarità.

La maggior parte dei discenti si è applicata con costanza e responsabilità raggiungendo risultati discreti, taluni allievi hanno raggiunto, in alcune discipline, gli obiettivi minimi mentre un gruppo si è distinto per costanza nell’impegno e propensione verso tutte le discipline.

Sul piano cognitivo, secondo quanto emerge dall’osservazione dei docenti, la classe appare eterogenea e il rendimento generale si può considerare più che sufficiente.

Nel corso dell’ultimo anno diversi studenti hanno mostrato maggiore consapevolezza e senso di responsabilità non solo padroneggiando gli strumenti indispensabili dell’epistemologia disciplinare, ma anche sapendo affrontare i problemi fondamentali del sapere, correlandoli alle questioni ambientali e sociali tanto da pervenire ad una maggiore consapevolezza critica che possa guidarli nelle scelte degli studi universitari.

Di contro alcuni discenti non hanno recuperato in Latino, Matematica, Fisica e Scienze e si sono mostrati, nel corso dell’anno scolastico, poco interessati al dialogo educativo.

Il C.d.C. nel corso del quinquennio ha promosso la partecipazione degli allievi a molteplici attività di ampliamento dell’offerta formativa come le Olimpiadi di matematica, scienze, fisica e italiano e alcuni discenti hanno superato le selezioni di Istituto delle Olimpiadi di Matematica, di Scienze e di Fisica.

Orientamento in uscita, Sportelli Didattici, preparazione per le prove Invalsi, le Uda di Educazione Civica, la partecipazione al Dantedì (quarto anno); Video teatro su Dante e Divina Commedia (Per Fortuna Dante); il progetto “Giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo”. La classe ha partecipato al PLS (Piano nazionale lauree scientifiche) di biotecnologie in collaborazione con l'UNIBAS: Attività laboratoriale di biotecnologie e ciclo di seminari dei corsi di laurea in scienze geologiche: “Conoscere la Terra e custodirla” e un Corso di Fisica delle Particelle in collaborazione con l'Università della Calabria a cura dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare.

La classe ha sostenuto le prove INVALSI a partire dal 21 marzo 2022.

Anche quest'anno per l'emergenza COVID-19, la scuola ha integrato le attività in presenza con la DAD quando richiesta dagli studenti e le loro famiglie. utilizzando la piattaforma “Teams 365 Education”. Pur nella fragilità della DAD, l'impegno dei docenti, che hanno adottato le strategie più opportune e degli alunni, che, responsabilmente, hanno mantenuto un buon ritmo di studio, hanno fatto sì che non si intaccasse in modo incisivo lo svolgimento dei programmi.

6- NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI PECUP	NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;</i> • <i>comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);</i> • <i>elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;</i> • <i>identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;</i> • <i>riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;</i> • <i>agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;</i> • <i>operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di</i> 	<p>LA GUERRA COME FENOMENO GLOBALIZZANTE</p>	<p>Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Inglese, Arte.</p>
	<p>LA VITA IMMAGINATA</p>	<p>Storia, Filosofia, Inglese, Italiano, Arte.</p>
	<p>IL VIAGGIO METAFORICO/REALE</p>	<p>Fisica, Scienze, Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Arte.</p>

<p><i>collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</i> • <i>padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.</i> 	<p>IL MALE DI VIVERE: LA PERCEZIONE DEL MALE TRA STORIA, ARTE E LETTERATURA.</p> <p>LA SOCIAL CATENA, EGOISMO E COOPERAZIONE</p> <p>LA METAMORFOSI DELLO SPIRITO DELL'UOMO COME ANCORA DI SALVEZZA</p> <p>LA RICERCA DELLA FELICITA'</p> <p>L'ALIENAZIONE DELL'UOMO MODERNO</p>	<p>Storia, Arte, Filosofia, Italiano, Scienze.</p> <p>Italiano, Storia, Filosofia, Arte, Inglese.</p> <p>Italiano, Inglese, Latino, Storia, Filosofia, Scienze, Arte.</p> <p>Latino, Italiano, Matematica, Fisica, Inglese, Filosofia, Arte.</p> <p>Filosofia, Arte, Storia, Italiano.</p>
---	---	--

	<p>LA NATURA OFFESA E DIFESA, IL FUTURO DEL PIANETA: LE CONSEGUENZE PER L'UOMO.</p> <p>STATO E COSTITUZIONE</p>	<p>Fisica, Filosofia, Arte, Italiano, Storia, Latino.</p> <p>Storia, Inglese, Arte.</p>
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA SPECIFICI DELL'INDIRIZZO PECUP</p>	<p>NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO</p>	<p>DISCIPLINE IMPLICATE</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:</i> • <i>aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze</i> 	<p>LA CRISI DELLE CERTEZZE</p>	<p>Scienze, Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Arte, Fisica, Inglese.</p>

<p><i>domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>• saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.</i> 	IL TEMPO	Fisica, Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Arte, Scienze.
---	-----------------	---

7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE

- Partecipazione alla fase di istituto delle Olimpiadi della Matematica indette dall'U.M.I. (Unione Matematica Italiana), con l'intento di offrire agli alunni l'occasione per cimentarsi in una prova di abilità logico-deduttiva.
- Olimpiadi di Scienze organizzate dall'ANISN con l'intento di offrire agli alunni l'occasione per cimentarsi in una prova di abilità logico-deduttiva.
- Olimpiadi di Fisica.
- Corso di preparazione di italiano, matematica e inglese relativo alle prove Invalsi.
- Partecipazione alle prove Invalsi di Matematica, Italiano e Inglese.
- Video teatro su Dante e Divina Commedia (Per Fortuna Dante).
- Orientamento con la facoltà di giurisprudenza di Siena: lectio magistralis sul "tema delle libertà".
- Orientamento con Jobbing Fest in collaborazione con la Camera di Commercio della Basilicata e Asset Basilicata con il webinar: "Le Scelte Del Futuro Sulla Base Dei Dati".
- Orientamento con il Comando Militare Esercito Basilicata riguardante le indicazioni per la partecipazione ai concorsi e all'arruolamento nell'esercito.
- Orientamento con la facoltà di Matematica dell'Università di Salerno.
- Partecipazione al PLS (Piano nazionale lauree scientifiche) di Biotecnologie in collaborazione con l'UNIBAS: Seminario Campi magnetici e sistemi biologici. Bioinformatica ed analisi dei genomi.
- Partecipazione al corso "Physics MasterClasses – Hands on particle physics" a cura del Dipartimento di Fisica dell'Università della Calabria in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare.
- Partecipazione al progetto "Giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo".
- Conseguimento di Certificazioni linguistiche.

8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE

Competenze chiave europee	Descrittori	Indicatori	Valutazione			
Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	1	2	3 X	4
	Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.	1	2	3 X	4
	Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione	1	2	3 X	4
Competenza alfabetico-funzionale Competenza multilinguistica	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti.	1	2	3 X	4
Consapevolezza ed espressione culturale	Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X	4
Competenze sociali e civiche	Interazione nel gruppo	Si esprime utilizzando tutti i	1	2	3 X	4

		linguaggi disciplinari mediante supporti vari.				
	Disponibilità al confronto	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X	4
	Rispetto dei diritti altrui	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X	4
	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.	1	2	3 X	4
	Rispetto delle regole	Rispetta le regole.	1	2	3 X	4
Competenze in Matematica	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Riconosce i dati essenziali e individuale fasi del percorso risolutivo.	1	2	3 X	4
Competenze di base in Scienze e Tecnologia						
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto.	1	2	3 X	4

	Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	1	2	3 X	4
Competenza digitale	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza la informazione e valuta in modo consapevole l'attendibilità e l'utilità.	1	2	3 X	4
	Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.	1	2	3 X	4
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.	1	2	3 X	4
	Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.	1	2	3 X	4

9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione	Tutte

	risorse didattiche (video, testi audio).	
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo	Elaborazione di dati, realizzazione di rappresentazioni grafiche	Matematica
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche	YOU Math e Geogebra: grafico di funzione	Matematica e fisica
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali	Autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning	Utilizzo piattaforme. Collaborazione e scambio di esperienze a distanza, costruzione di oggetti didattici virtuali, utilizzo di tecniche di progettazione, registrazione per grafica/audio/video.	Tutte

10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **Scienze** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi alle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	N° Ore	Obiettivi e Competenze acquisite
ORGANIC CHEMISTRY HYDROCARBONS FUNCTIONAL GROUPS BIOCHEMISTRY PROTEINS CARBOHYDRATES LIPIDS.	English	Science	15	<ul style="list-style-type: none"> -Understanding and description of the progress of a chemical reaction -Reasoning about isomerism and stereoisomerism -Understanding the influence of the combustion of hydrocarbons on the natural balance (greenhouse effect and global warming) <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluation of the different applications of molecules with functional groups in various areas of modern life - Deduce the role of biomolecules by their structure - Understand the role of energy and structural of biochemical compounds - Connect the principles of thermodynamics to life processes

11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

A partire dall'anno scolastico 2018/2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro, istituiti dalla legge 107 del 2015, sono stati modificati in "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" (sigla PCTO) e vengono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore durante il secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

La classe ha compiuto le 90 ore/180 ore nel corso del secondo biennio e nel monoennio svolgendo le attività riportate nella seguente tabella:

TITOLO E DESCRIZIONE DEI PERCORSI TRIENNALI	ENTE PARTNER SOGGETTI COINVOLTI	ORE	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
Anno 2019/2020 Stage a Cambridge: the work experience "How to be a guide"	Alunni coinvolti 14	40	Partecipazione ad attività formative specifiche al progetto	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze trasversali (soft-skills), che afferiscono l'area socio-culturale, l'area organizzativa e l'area operativa, facendo acquisire all'allievo le capacità di lavorare in gruppo (teamworking), di leadership, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna. 	Attraverso il progetto di alternanza scuola lavoro, gli studenti hanno sviluppato competenze trasversali e interculturali coerenti con le competenze chiave previste dalla UE per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione
Anno 2020/2021 Il territorio raccontato attraverso il giornalismo locale	AGORAUT: associazione di informazione 19 alunni coinvolti	50	AGORAUT editore della testata giornalistica www.lasiritide.it , uno spazio web in cui i ragazzi hanno realizzato		

<p>Anno 2020/2021</p> <p>Sportello Energia</p>	<p>Leroy Merlin</p> <p>Alunni coinvolti 6</p>	<p>35</p>	<p>articoli di giornale trattando tematiche diverse atte a privilegiare l'informazione locale: petrolio in Val D'Agri, tradizioni culinarie locali, intervista ad un personaggio famoso lucano, salvaguardia dei dialetti locali, sport, storie di paesi lucani.</p> <p>Lezioni in e-learning, con relativi test di verifica, e di un project-work finale che ha consentito alla classe di collaborare ad un'analisi sulle abitudini e sul comportamento delle famiglie in tema di efficientamento energetico, al fine di promuovere la lotta allo spreco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze comunicative varie (linguistiche, non verbali, prossemiche). ● Competenze interculturali (consapevolezza di sé e degli altri, apprezzamento delle differenze culturali, sospensione di giudizio). ● Empatia ● Pensiero creativo e critico 	<p>sociale e l'occupazione, potenziando la consapevolezza della propria appartenenza culturale, anche facendo entrare gli alunni nel contesto territoriale attraverso il giornalismo online.</p> <p>Al fine di creare cittadini più consapevoli è stato insegnato il valore della natura e dell'energia, una risorsa da intendere sempre di più in un'ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile.</p> <p>Gli studenti in mobilità internazionale imparano a conoscere culture diverse dalla propria, usando una lingua diversa dalla propria, condividendo</p>
<p>Anno 2020/2021</p>	<p>Mobilità internazionale</p>	<p>100</p>	<p>L'alunna ha frequentato le lezioni, inserita</p>		

Dialogo e Convivenza interculturale	1 alunna coinvolta		nelle classi del paese ospitante, in Inghilterra a Londra, seguendo un percorso personalizzato, in sintonia con il proprio corso di studi	<ul style="list-style-type: none"> ● Team working ● Spirito di iniziativa ● Capacità di analisi dei processi, di riflessione e di autovalutazione ● Problem solving ● Cittadinanza attiva 	abitudini e stili di vita, in un processo continuo di reciprocità, non solo con gli altri studenti, ma anche con il personale scolastico e con le famiglie con cui vengono a contatto; con il tempo sviluppano competenze di alto profilo che li rendono più sensibili alle tematiche universali e imparano ad interagire con consapevolezza riguardo alla propria identità culturale, imparando ad apprezzare il valore dell'altro e potenziando la propria personale coscienza critica.
Anno 2020/2021 Futuro possibile	Jobbing Fest 19 alunni coinvolti	2	Orientamento online basato sulla considerazione che in questa bolla sospesa che viviamo è diventato difficile immaginare il futuro. Eppure la riflessione comune è stata che proprio in questo tempo sospeso si possono mettere le basi per spiccare il volo nella ripartenza.		
Anno 2021/2022	Jobbing Fest 20 alunni coinvolti	1	Le scelte del futuro sulla base dei dati. Orientamento online con un focus sul mercato locale e nazionale.		

12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della legge 20 agosto 2019, n. 92, le seguenti UDA: (dalla Programmazione di classe)

UDA 1 quadrimestre

Denominazione	Focus su pregi e difetti della globalizzazione
Prodotto	Realizzazione di un PowerPoint da discutere e presentare alla classe
Classi coinvolte	V A Liceo scientifico
Competenze comuni di cittadinanza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire e interpretare l'informazione
Finalità di ed. civica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società; 2. Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi; 3. Promuovere la partecipazione piena e responsabile alla vita civica, culturale, e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri; 4. Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona; 5. Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.
Competenze di ed. civica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare al dibattito culturale; 2. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; 3. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità; 4. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo; 5. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica; 6. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a

	<p>livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;</p> <p>7. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p>
Discipline coinvolte	<ul style="list-style-type: none"> • Inglese • Disegno e storia dell'arte • Fisica • Scienze naturali
Descrizione dell'attività	<p>Le attività si svilupperanno partendo dal concetto di Globalizzazione, inteso come processo planetario caratterizzato dall'integrazione mondiale dei processi economici, demografici e ambientali, alle ripercussioni sul clima, ambiente e distribuzione delle risorse. Si discuterà sul modo in cui la globalizzazione ha sconvolto gli equilibri economici e le gerarchie di sviluppo del passato, come la globalizzazione ha annullato la distinzione tra centro e periferia ("villaggio globale").</p> <p>Sono previste:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Letture di testi e confronto con i diversi punti di vista sui vantaggi e i limiti del processo di Globalizzazione con una sintesi rispettosa della pluralità di opinioni, anche con riferimento ad alcuni obiettivi per lo sviluppo sostenibile contenuti nell'Agenda 2030. • Analisi di documenti e immagini che testimonino le trasformazioni e l'emergere di nuove potenze economiche. • Comprensione di testi inerenti il lavoro minorile. <p>Ogni disciplina apporterà il suo specifico contributo, oltre alla promozione della competenza in materia di cittadinanza.</p>
Fasi e attività dei docenti	<p>Fase di preparazione</p> <p>Il docente coordinatore presenta agli alunni le fasi dell'Uda.</p> <p>Nella prima fase, di preparazione, gli insegnanti coinvolti offrono e chiariscono il materiale introduttivo (vedi contenuti di ciascun insegnante).</p> <p>Gli studenti prendono appunti, o elaborano mappe.</p> <p>Fase di produzione</p> <p>Vengono letti in classe testi scelti (vedi contenuti di ciascun insegnante). Gli alunni analizzano a casa i testi di volta in volta proposti attraverso schede di comprensione e appuntano i dubbi e le domande, le osservazioni da dibattere in classe.</p> <p>In classe avviene il confronto e si scelgono le tematiche da analizzare e discutere</p> <p>Attraverso il feedback gli insegnanti monitorano il lavoro che si sta conducendo e chiariscono i punti che devono essere approfonditi.</p>

	<p>Gli insegnanti coinvolti dividono poi le classi in tre gruppi improntati all'eterogeneità in modo tale che ogni alunno svolga il ruolo che è per lui più confacente. A ciascun gruppo viene data una consegna. I docenti osservano gli alunni durante questi steps e considerano tanto il lavoro individuale quanto quello di gruppo, utilizzando il diario di bordo.</p> <p>Il prodotto finito consiste nella realizzazione di diversi articoli di giornale da pubblicare.</p> <p>Fase di riflessione</p> <p>Ogni gruppo presenta il lavoro e i propri approfondimenti alla classe. Il docente fa conoscere la rubrica di valutazione che contiene un indicatore legato all'originalità della presentazione, uno legato all'espressione scritta e uno all'esposizione orale; ciascun alunno, sulla base di questi parametri, esprimerà un voto sul lavoro dei compagni. Tutti sono coinvolti nella valutazione: alunni e docenti.</p>					
	Inglese	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="703 869 995 999">contenuti</td> <td data-bbox="995 869 1426 999">Analisi di brani e articoli riguardanti i pro e i contro della globalizzazione</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 999 995 1048">tempi</td> <td data-bbox="995 999 1426 1048">n° ore:4</td> </tr> </table>	contenuti	Analisi di brani e articoli riguardanti i pro e i contro della globalizzazione	tempi	n° ore:4
contenuti	Analisi di brani e articoli riguardanti i pro e i contro della globalizzazione					
tempi	n° ore:4					
	Diseg. e storia dell'arte	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="703 1048 995 1144">contenuti</td> <td data-bbox="995 1048 1426 1144">Patrimonio dell'umanità "UNESCO" Attraverso le foto di S. Salgado Mantenimento della pace nel mondo</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1144 995 1211">tempi</td> <td data-bbox="995 1144 1426 1211">n° ore:4</td> </tr> </table>	contenuti	Patrimonio dell'umanità "UNESCO" Attraverso le foto di S. Salgado Mantenimento della pace nel mondo	tempi	n° ore:4
contenuti	Patrimonio dell'umanità "UNESCO" Attraverso le foto di S. Salgado Mantenimento della pace nel mondo					
tempi	n° ore:4					
	Scienze Naturali	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="703 1211 995 1480">contenuti</td> <td data-bbox="995 1211 1426 1480">L'atmosfera: composizione, struttura e Dinamica. L'evoluzione della vita Cambiamenti climatici e impoverimento della Biodiversità Paul J. Crutzen: "Benvenuti nell'Antropocene I 7 segni dell'Antropocene Livelli di CO2 e futuro del pianeta terra Cause e conseguenze dei cambiamenti climatici</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1480 995 1525">tempi</td> <td data-bbox="995 1480 1426 1525">n° ore:4</td> </tr> </table>	contenuti	L'atmosfera: composizione, struttura e Dinamica. L'evoluzione della vita Cambiamenti climatici e impoverimento della Biodiversità Paul J. Crutzen: "Benvenuti nell'Antropocene I 7 segni dell'Antropocene Livelli di CO2 e futuro del pianeta terra Cause e conseguenze dei cambiamenti climatici	tempi	n° ore:4
contenuti	L'atmosfera: composizione, struttura e Dinamica. L'evoluzione della vita Cambiamenti climatici e impoverimento della Biodiversità Paul J. Crutzen: "Benvenuti nell'Antropocene I 7 segni dell'Antropocene Livelli di CO2 e futuro del pianeta terra Cause e conseguenze dei cambiamenti climatici					
tempi	n° ore:4					
	Fisica	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="703 1525 995 1686">contenuti</td> <td data-bbox="995 1525 1426 1686">Le diverse regioni dello spettro elettromag. Le sorgenti. Elettrodi e distribuzione di energia elettrica Le sorgenti domestiche del campo elettrom. Impianti fissi per telecomunicazioni I limiti di legge per l'inquin. elettrom.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1686 995 1738">tempi</td> <td data-bbox="995 1686 1426 1738">n° ore:4</td> </tr> </table>	contenuti	Le diverse regioni dello spettro elettromag. Le sorgenti. Elettrodi e distribuzione di energia elettrica Le sorgenti domestiche del campo elettrom. Impianti fissi per telecomunicazioni I limiti di legge per l'inquin. elettrom.	tempi	n° ore:4
contenuti	Le diverse regioni dello spettro elettromag. Le sorgenti. Elettrodi e distribuzione di energia elettrica Le sorgenti domestiche del campo elettrom. Impianti fissi per telecomunicazioni I limiti di legge per l'inquin. elettrom.					
tempi	n° ore:4					
Tempi di realizzazione	16 ore (I quadrimestre)					

Metodologie e strumenti	-Lezione frontale; - <i>Brainstorming</i> -Metodologia laboratoriale; - <i>Cooperative learning</i> ; -Ricerca su internet; -Filmati; -Articoli; - Lim.
Modalità di valutazione	Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti attraverso il diario di bordo. Valutazione del prodotto attraverso la Rubrica valutativa.

UDA 2 quadrimestre

Denominazione	La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo
Prodotto	Realizzazione di un PowerPoint da discutere e presentare alla classe
Classi coinvolte	V A Liceo Scientifico
Competenze comuni di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione
Finalità di ed. civica	<ol style="list-style-type: none"> 1- Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi; 2- Promuovere la partecipazione piena e responsabile alla vita civica, culturale, e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri; 3- Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona;

	4- Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone.
Competenze di ed. civica	<p>1- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;</p> <p>2- Partecipare al dibattito culturale;</p> <p>3-Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;</p> <p>4- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;</p> <p>5- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>
Discipline coinvolte	<ul style="list-style-type: none"> - Scienze motorie; - Filosofia; - Storia dell'arte; - Italiano - Religione
Descrizione dell'attività	<p>L'uda nasce dalla necessità di costruire un percorso che educi alla pace ma rappresenti anche un monito contro le guerre, le violenze, le efferatezze che continuano a funestare il mondo. Gli insegnanti delle discipline coinvolte forniranno agli studenti le conoscenze, offriranno spunti di riflessione, chiariranno i dubbi per consentire agli alunni di realizzare il compito loro assegnato e porre così le premesse per innestare l'attività e realizzare il prodotto finale.</p> <p>Obiettivo è quello di educare alla pace ed all'apertura verso gli altri,</p>

	<p>indipendentemente dalla razza e dal sesso, di far riflettere sull'assurdità delle persecuzioni razziali e della guerra.</p>
<p>Fasi e attività dei docenti</p>	<p>Fase di preparazione.</p> <p>Il docente coordinatore presenta agli alunni le fasi dell'uda.</p> <p>Nella prima fase, di preparazione, gli insegnanti coinvolti offrono e chiariscono il materiale introduttivo (vedi contenuti di ciascun insegnante).</p> <p>Gli studenti prendono appunti, o elaborano mappe.</p> <p>Fase di produzione.</p> <p>Vengono letti in classe testi scelti (vedi contenuti di ciascun insegnante). Gli alunni analizzano a casa i testi di volta in volta proposti attraverso schede di comprensione e appuntano i dubbi e le domande, le osservazioni da dibattere in classe.</p> <p>In classe avviene il confronto.</p> <p>Attraverso il feedback gli insegnanti monitorano il lavoro che si sta conducendo e chiariscono i punti che devono essere approfonditi.</p> <p>I docenti osservano gli alunni durante le varie fasi e considerano tanto il lavoro individuale quanto quello di gruppo, utilizzando il diario di bordo.</p> <p>Il prodotto finito consiste nella realizzazione di un PowerPoint che i vari</p>

		<p>gruppi discuteranno e presenteranno dinanzi alla classe</p> <p>Fase di riflessione</p> <p>Ogni alunno presenta il lavoro e i propri approfondimenti alla classe.</p> <p>Il docente fa conoscere la rubrica di valutazione che contiene un indicatore legato all'originalità della presentazione, uno legato all'espressione scritta e uno all'esposizione orale; ciascun alunno, sulla base di questi parametri, esprimerà un voto sul lavoro dei compagni. Tutti sono coinvolti nella valutazione: alunni e docenti.</p>
Discipline coinvolte		
Italiano	contenuti	Testi di autori (Ungaretti, Quasimodo ecc.) del Novecento che fanno prendere coscienza della condizione umana durante la guerra, della solidarietà nella sofferenza, della voglia di vivere di fronte a tanta morte, dell'assurdità della guerra, del desiderio di pace
	N° ore	4
Scienze motorie	contenuti	La pace nel mondo: Nelson Mandela
	N° ore	4
Filosofia	contenuti	Art. 11 della Costituzione – La Guerra è inevitabile? Debate: si può sconfiggere il

	N° ore	terrorismo con la Guerra? (Attacco dell'Afghanistan da parte degli USA 2001) 3
Dis. e storia dell'arte	contenuti	Street Art, l'arte come messaggio di pace. Banksy, Eron, Blue cc. Street Art nuovi strumenti per valorizzare e tutelare il patrimonio artistico
	N° ore	3
Religione	contenuti	Lettera del Santo Padre Benedetto XV ai capi dei popoli belligeranti (1 Agosto 1917) Discorso di Papa Francesco sulla pace (1 Gennaio 2021)
	N° ore	3
Tempi di realizzazione		Il quadrimestre (17 ore)
Metodologia e strumenti		-Lezione frontale; -Brainstorming; -Flipped classroom; -Cooperative learning; -Ricerca su internet; -Filmati; -Articoli; - Lim.

Modalità di valutazione	Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti attraverso il diario di bordo. Valutazione del prodotto attraverso la Rubrica valutativa.
--------------------------------	---

Si allega in calce al presente documento il prodotto finale dell'UDA svolta durante il primo quadrimestre: "Focus su pregi e difetti della globalizzazione".

13- STRATEGIE METODOLOGICHE E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI

STRATEGIE METODOLOGICHE

Discipline	ITALIANO	INGLESE	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	Sc. NATURALI	St. ARTE	RELIGION	Sc. MOTORIE	Ed. CIVICA
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione multimediale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lettura e analisi diretta dei testi	X	X	X	X	X							X
Brainstorming	X	X	X	X	X	X	X		X			X
Lezione pratica											X	
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata /interattiva	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Cooperative learning	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Attività di laboratorio	X	X	X				X	X					X
Insegnamento individuale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Flipped Classroom	X	X	X	X	X	X	X		X				X
Debate	X		X	X									X

MEZZI DIDATTICI

<i>Discipline</i>	<i>ITALIANO</i>	<i>INGLESE</i>	<i>LATINO</i>	<i>STORIA</i>	<i>FILOSOFIA</i>	<i>MATEMATICA</i>	<i>FISICA</i>	<i>Sc. NATURALI</i>	<i>St. ARTE</i>	<i>Sc. MOTORIE</i>	<i>RELIGIONE</i>	<i>Ed. CIVICA</i>
<i>Libri di testo</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
<i>Schede, presentazioni e materiali prodotti dall'insegnante</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Libri di testo parte digitale (Cd rom DVD corredati)</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
<i>Lim</i>	X		X			X	X					X

<i>Computer</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Laboratori</i>	X	X	X			X	X					
<i>App. per la didattica (padlet, Kahoot, google moduli etc.)</i>	X	X	X	X		X	X					X
<i>Visione di filmati</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Documentari</i>												X
<i>Lezioni registrate dalla RAI</i>	X	X	X			X	X					X
<i>Youtube</i>	X	X	X			X	X					X
<i>Treccani</i>	X	X	X									X

14-VERIFICHE E VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.89, al D.P.R. 122/09; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

L’art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine i favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

TIPOLOGIE DI PROVA UTILIZZATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove per quadrimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove esperte	Numero: almeno 2 verifiche scritte per quadrimestre Numero: almeno 2 verifiche orali per quadrimestre in alternativa un test e una verifica orale.

Nel processo di valutazione per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Prima prova scritta di **Italiano**

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Seconda prova scritta: **Matematica.**

Esercitazione in vista della seconda prova scritta.

Congiuntamente alle altre quinte del Liceo Scientifico il 3 giugno la classe svolgerà la simulazione della seconda prova scritta: Matematica.

15- LIBRI DI TESTO

<i>Lingua e letteratura italiana</i>	ALIGHIERI DANTE / MERLANTE RICCARDO / PRANDI STEFANO LA DIVINA COMMEDIA: PARADISO LA SCUOLA EDITRICE 2 <u>LETTERATURA</u> : PRANDI STEFANO LA VITA IMMAGINATA VOLUME 2B + 3A + 3B + PERCORSI 3 A. MONDADORI SCUOLA
<i>Lingua e cultura latina</i>	CONTE /FERRI: IL NUOVO LATINO A COLORI <u>GRAMMATICA</u> LE MONNIER CONTE GIAN BIAGIO/PIANEZZOLA EMILIO LETTERATURA E CULTURA LATINA VOLUME 3-L'ETA' IMPERIALE LE MONNIER CONTE/FERRI: IL NUOVO LATINO A COLORI LEZIONI 2 LE MONNIER
<i>Lingua e cultura straniera</i>	SHELLEY MARY: FRANKENSTEIN +CD ELI IANDELLI NORMA /ZIZZO RITA STARTGRAMMAR PREMIUM ELI SPIAZZI MARINA/TAVELLA MARINA/LAYTON MARGARET COMPACT PERFORMER VOLUME UNICO MULTIMEDIALE (LDM) ZANICHELLI
<i>Storia</i>	OCCHIPINTI FRANCESCA L'ARCO DELLA STORIA VOLUME 3+ATLANTE EINAUDI SCUOLA
<i>Filosofia</i>	RICCARDO CHIARADONNA / PAOLO PECERE FILOSOFIA LA RICERCA DELLA CONOSCENZA v. 3A e 3B A. MONDADORI SCUOLA
<i>Matematica</i>	RE FRASCHINI MARZIA/GRAZZI GABRIELLA COMPETENZE MATEMATICHE VOL 5 ATLAS
<i>Fisica</i>	CAFORIO ANTONIO/FERILLI ALDO FISICA! PENSARE L'UNIVERSO , EDIZIONE LAB. LE MONNIER
<i>Scienze Naturali</i>	CRIPPA MASSIMO / RUSCONI MASSIMILIANO / FIORANI MARCO SCIENZE NATURALI VOLUME 5 3° ED. 2020 A. MONDADORI SCUOLA
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	DORFLES GILLO / VETTESE ANGELA / PRINCI ELIANA CAPIRE L'ARTE - EDIZIONE BLU - CON STUDI DI ARCHITETTURA / DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI ATLAS SERGIO DELLAVECCHIA Costruzioni Geometriche e Proiezioni Ortogonali ASSONOMETRIA, PROSPETTIVA E TEORIA DELLE OMBRE SEI
<i>Scienze Motorie e sportive</i>	RAMPA ALBERTO / SALVETTI MARIA CRISTINA ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY / VOLUME UNICO JUVENILIA
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	CRISTIANI CLAUDIO / MOTTO MARCO: CORAGGIO ANDIAMO EDIZIONE PLUS DVD LA SCUOLA EDITRICE

16- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

In conformità con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti scolastici desunti dal PTOF:

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico: Ogni Consiglio di Classe esaminerà la documentazione presentata dagli allievi relativamente ai crediti formativi. Sulla base del D.M. n. 452 del 12.11.1998 e successive modifiche sulle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi, sono da valutare le esperienze maturate, "al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport". La certificazione dovrà contenere gli estremi dell'ente, associazione e istituzione presso cui l'attività è stata svolta e una sintetica descrizione dell'esperienza stessa. Per l'attribuzione dei crediti formativi si terranno presenti i seguenti elementi:

- Omogeneità con le materie d'insegnamento
- Approfondimento delle materie d'indirizzo
- Ampliamento delle materie del corso (musica, teatro, arte, sport se praticato in ambito regionale o nazionale)
- Applicazione delle materie studiate a scuola

I consigli di classe valuteranno le esperienze formative caso per caso, senza automatismi, applicando i poteri discrezionali nel merito; considerate tutte le tipologie previste dalla normativa, si terrà conto, prioritariamente, della coerenza delle attività eventualmente svolte dagli alunni con gli obiettivi educativi e formativi del tipo di corso cui l'esame si riferisce. Si terrà conto della qualità dell'esperienza, in funzione della possibile positiva ricaduta della stessa sulla crescita umana, culturale e professionale dell'allievo e dell'effettiva acquisizione di competenze spendibili sul territorio, nel mondo del lavoro e/o per la prosecuzione degli studi. Le esperienze dovranno essere adeguatamente documentate ed accompagnate da una breve relazione esplicativa degli obiettivi e delle finalità dell'esperienza stessa. Il credito formativo potrà essere riconosciuto solo se riferito ad esperienze fatte nell'ultimo triennio. I consigli di classe, di fronte a certificazioni incomplete o carenti di elementi di sicura valutazione, potranno acquisire, ulteriori informazioni o integrazioni della documentazione prodotta dagli allievi. Per l'assegnazione dei crediti scolastici e formativi vale la Tabella A per le classi terze, la Tabella B per le classi quarte e la Tabella C per le classi quinte. Il "punto" della banda di oscillazione delle Tabelle viene assegnato utilizzando il criterio del profitto scolastico sulla base delle due cifre decimali della media scolastica:

- Decimali della media inferiori a 0,50 - il punto verrà attribuito in presenza della maggior parte degli indicatori: assiduità della frequenza, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, partecipazione ad attività complementari-integrative ed eventuali crediti formativi documentati (vedi scheda)
- Decimali della media da 0,51 a 0,99 - il punto si attribuirà in presenza di un solo parametro.

SI ALLEGANO LE TABELLA A, B, C

TABELLA A

Griglia di attribuzione del credito scolastico – Classi TERZE

Cognome e Nome	Media dei voti	Punteggio (min.) tab. A	PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA FASCIA DI OSCILLAZIONE				Punti di oscillazione attribuiti/ congelati B	Totale credito a.s. in corso c=a+b	Totale C
			Assiduità della frequenza (*)	Interesse e impegno nel dialogo ed.	Partecip. attività compl. Integrative	Eventuali crediti formativi documentati			
			Apporre "X" in corrispondenza dei parametri positivi						
M = media dei voti		credito scolastico				CRITERIO DI ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE			
M = 6		7 – 8				a) per parte decimale della media dei voti minore o uguale a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 3 parametri positivi b) per parte decimale della media dei voti superiore a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 1 parametro positivo c) Con una media compresa tra 8,01 e 8,50 e almeno due parametri: punti 11. d) Con una media maggiore o uguale a 8,51 anche in assenza di parametro: punti 11. e) Con una media superiore a 9 e con un solo parametro: punti 12.			
6 < M ≤ 7		8 – 9							
7 < M ≤ 8		9 – 10							
8 < M ≤ 9		10 – 11							
9 < M ≤ 10		11 – 12							

(*) L'assiduità sarà attribuita se lo studente/la studentessa avrà fatto, nel corso dell'anno non più di 20 assenze

TABELLA C

Griglia di attribuzione del credito scolastico – Classi Quinte

Cognome e Nome	Media dei voti	Punteggio (min. A)	PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA FASCIA DI OSCILLAZIONE				Punti di oscillazione attribuiti/ congelati B	Totale credito a.s. in corso c=a+b	Totale C
			Assiduità della frequenza (*)	Interesse e impegno nel dialogo ed.	Partecip. attività compl. Integrative	Eventuali crediti formativi documentati			
			Apporre "X" in corrispondenza dei parametri positivi						
M = media dei voti		credito scolastico				CRITERIO DI ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE			
M = 6		9 – 10				a) Per parte decimale della media dei voti minore o uguale a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 3 parametri positivi b) Per parte decimale della media dei voti superiore a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 1 parametro positivo c) Con una media compresa tra 8,01 e 8,50 e almeno due parametri: punti 14. d) Con una media maggiore o uguale a 8,51 e in presenza di un solo parametro o nessuno: punti 14. e) Con una media superiore a 9 e con un solo parametro: punti 15.			
6 < M ≤ 7		10 – 11							
7 < M ≤ 8		11 – 12							
8 < M ≤ 9		13 – 14							
9 < M ≤ 10		14 – 15							

(*) L'assiduità sarà attribuita se lo studente/la studentessa avrà fatto, nel corso dell'anno non più di 20 assenze.

17- CURRICULUM DELLO STUDENTE

Il Curriculum dello studente (ex art. 1 comma 28 L. 107/2015 – art. 17 comma 4 O.M. 03 marzo 2021) è un documento diviso in tre parti (Istruzione e Formazione, Certificazioni, Attività Extrascolastiche). Viene inserito in formato digitale attraverso la pagina web dedicata predisposta dal Ministero dell’Istruzione, curriculumstudente.istruzione.it. Ogni studente fotografa il suo percorso formativo con le esperienze in ambito scolastico ed extrascolastico. Dalle certificazioni linguistiche, alle attività extrascolastiche quali, ad esempio, quelle culturali, musicali, sportive, artistiche e di volontariato. Al termine dell’Esame, il Curriculum sarà allegato al diploma e messo a disposizione di studentesse e studenti all’interno della piattaforma.

18-L’ESAME DI STATO

OM 14/03/2022

Lo svolgimento delle prove dell’esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione è disciplinato dagli artt.17 (prove d’esame), 18 (pliche per la prima prova scritta), 19 (prima prova scritta, 20 (seconda prova scritta), 21 (correzione e valutazione delle prove scritte), 22 (colloquio), 28 (voto finale) ai quali si rimanda.

19 – CONTENUTI ESSENZIALI SINGOLE DISCIPLINE

Lingua e letteratura italiana	ROMANTICISMO, SCAPIGLIATURA, VERISMO (Verga), DECADENTISMO (Pascoli, D'Annunzio, Pirandello), ERMETISMO (Ungaretti, Quasimodo, Montale) PARADISO: canti scelti. TIPOLOGIE DI SCRITTURA A, B, C.
Lingua e cultura latina	ETA' IMPERIALE, SENECA, PETRONIO, MARZIALE, PERSIO, GIOVENALE, QUINTILIANO, TACITO, APULEIO, S. AGOSTINO
Lingua e cultura straniera	DANIEL DEFOE (Robinson Crusoe). INDUSTRIAL REVOLUTION. THE GOTIC NOVEL. M. SHELLEY(Frankenstein). THE ROMANTIC AGE. WORDSWORTH (Daffodils). THE VICTORIAN AGE. DIKENS (Hard Times, Oliver Twist).
Storia	STORIA: LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE. IMPERIALISMO. I TOTALITARISMI. LE GUERRE MONDIALI. LA GUERRA FREDDA. L'ITALIA REPUBBLICANA E LA COSTITUZIONE. LA FINE DEL BIPOLARISMO.
Filosofia	HEGEL. FEUERBACH E MARX. SHOPENHAUER E KIRKEGAARD. IL POSITIVISMO E COMTE. NIETZSCHE. BERGSON. FREUD. LA SCUOLA DI FRANCOFORTE. LA CRISI DEI FONDAMENTI DELLA SCIENZA: EINSTEIN. NEOPOSITIVISMO. K. POPPER. ESISTENZIALISMO: HEIDEGGER.
Matematica	RIPASSO DI GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO E CALCOLO COMBINATORIO. FUNZIONI E LIMITI, CONTINUITÀ, DERIVATE, MASSIMI, MINIMI, FLESSI. INTEGRALI INDEFINITI E DEFINITI.
Fisica	L'ELETTROMAGNETISMO. LE ONDE ELETTROMAGNETICHE. LA RELATIVITÀ DEL TEMPO E DELLO SPAZIO. EQUIVALENZA MASSA ENERGIA.
Scienze Naturali	ANATOMIA: apparato cardiovascolare, sistema linfatico, sistema digerente e alimentazione. CHIMICA INORGANICA: la stechiometria delle reazioni chimiche. Calcolo del reagente limitante e in eccesso. Termochimica. La velocità delle reazioni chimiche. Equilibrio chimico e pH. Reazioni redox. Le pile. BIOTECNOLOGIE: la tecnologia del DNA ricombinante. Clonazione e amplificazione genica. L'impronta genetica del DNA. CHIMICA ORGANICA: idrocarburi, gruppi funzionali. BIOCHIMICA: lipidi, proteine, carboidrati. Respirazione cellulare.
Disegno e storia dell'arte	DISEGNO: la prospettiva centrale e la prospettiva accidentale. Le proiezioni ortogonali. STORIA DELL'ARTE: impressionismo. Post impressionismo. Secessioni e art nouveau. Le avanguardie: il cubismo il futurismo. Espressionismo. Surrealismo. Dadaismo.
Scienze Motorie e sportive	BADMINTON. PALLAVOLO.
Religione Cattolica o Attività alternative	RELIGIONI NEL MONDO. IL DIALOGO INTERRELIGIOSO. IL CAMMINO DELLA PACE.

**PER LA DECLINAZIONE DETTAGLIATA DEI SUDETTI CONTENUTI SI RIMANDA AI
PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE.**

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 10/05/2022.

20- IL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof. NAPOLI KATIA	Lingua e letteratura italiana	F.to <i>Katia Napoli</i>
Prof. NAPOLI KATIA	Lingua e cultura latina	F.to <i>Katia Napoli</i>
Prof. IANNACCONE ROSA	Lingua e cultura straniera	F.to <i>Rosa Iannaccone</i>
Prof. CONSOLI CARMEN	Storia	F.to <i>Consoli Carmen</i>
Prof. CONSOLI CARMEN	Filosofia	F.to <i>Consoli Carmen</i>
Prof. CAPUTI MIRIAM	Matematica	F.to <i>Miriam Caputi</i>
Prof. CAPUTI MIRIAM	Fisica	F.to <i>Miriam Caputi</i>
Prof. ZACCARA GABRIELLA	Scienze Naturali	F.to <i>Gabriella Zaccara</i>
Prof. MOSCARELLI MARIA	Disegno e storia dell'arte	F.to <i>Maria Moscarelli</i>
Prof. DE ROSA ROSARIO	Scienze Motorie e sportive	F.to <i>Rosario De Rosa</i>
Prof. DE STEFANO LOREDANA	Religione Cattolica o Attività alternative	F.to <i>Loredana De Stefano</i>

LA COORDINATRICE

F.to Miriam Caputi

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

F.to Roberto Santarsiere

ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

ALUNNO: COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento). (Per la conversione in quindicesimi vedere tabelle allegato n. 4)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento). (Per la conversione in quindicesimi vedere tabelle allegato n. 4)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTESPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento). (Per la conversione in quindicesimi vedere tabelle allegato n. 4)

ALLEGATO n.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA: MATEMATICA.

ALUNNO: COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI/EVIDENZE	Punti	Punteggio
Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico simbolici necessari.	L1	Non sufficiente (da 0 a 2,9)		MAX 5
	L2	Sufficiente (3)		
	L3	Approfondito (da 3,1 a 3,75)		
	L4	Eccellente (da 3,75 a 5)		
Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	L1	Non sufficiente (da 0 a 3,4)		MAX 6
	L2	Sufficiente (3,5)		
	L3	Approfondito (da 3,6 a 4,5)		
	L4	Eccellente (da 4,5 a 6)		
Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1	Non sufficiente (da 0 a 2,9)		MAX 5
	L2	Sufficiente (3)		
	L3	Approfondito (da 3,1 a 3,75)		
	L4	Eccellente (da 3,75 a 5)		
Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1	Non sufficiente (da 0 a 2,4)		MAX 4
	L2	Sufficiente (2,5)		
	L3	Approfondito (da 2,6 a 3)		
	L4	Eccellente (da 3 a 4)		

ALLEGATO n.3 SCHEDE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4-4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5-6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50-7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4-4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5-5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4-4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5-5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2-2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2-2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO n.4 Tabelle di conversione del punteggio prima e seconda prova

Tabella 2
Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

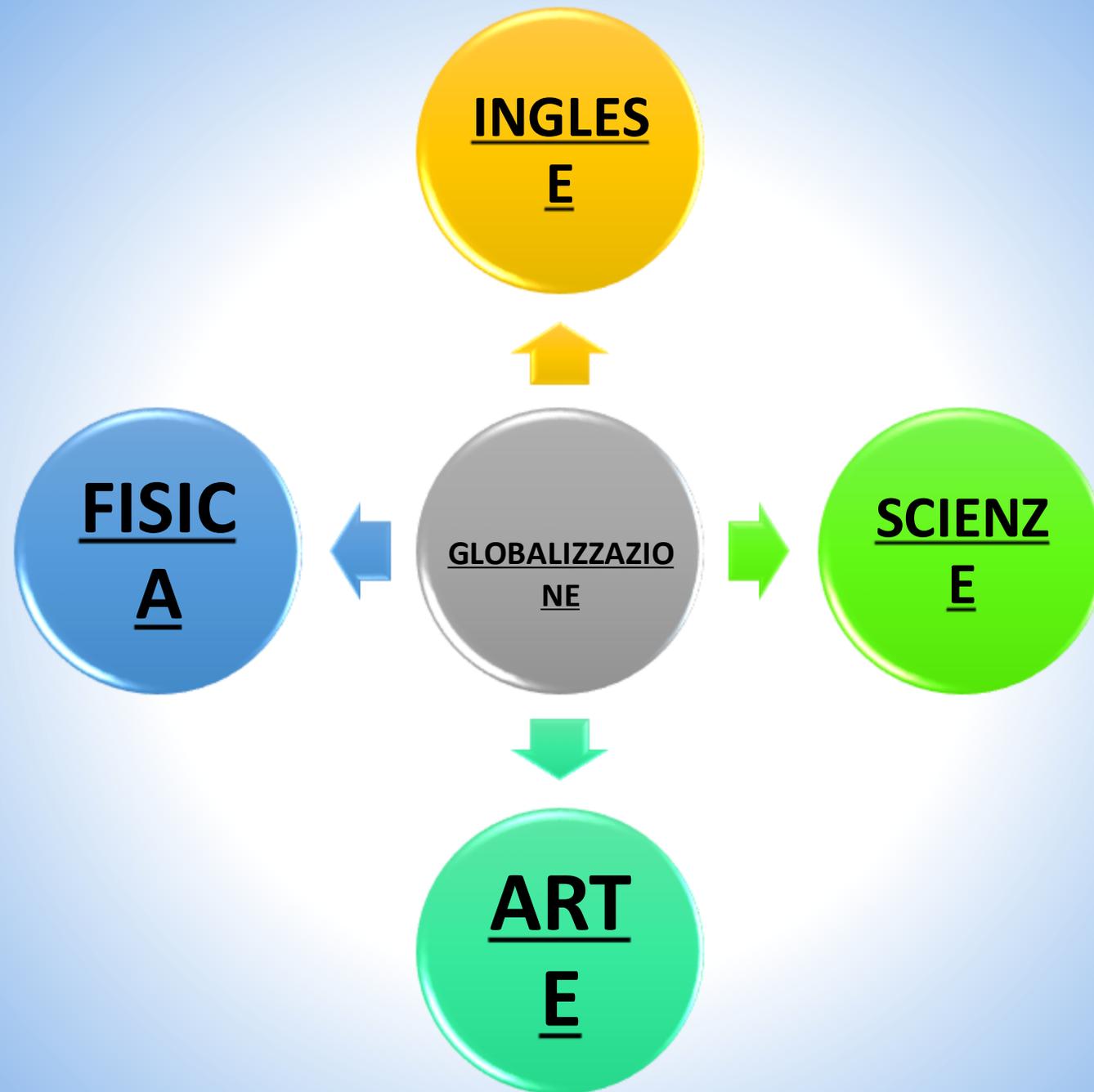
Tabella 3
Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. Roberto SANTARSIERE
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ex art. 3 c. 2 del D.Lgs. 39/93)



GLOBALIZZAZIONE







SPREAD OF KNOWLEDGE AND TECHNOLOGY

Art and culture aren't the only things that spread more easily in a globalized society. The same goes for information and technology. As examples, see the rise of mobile banking in Kenya or the practice of micro-lending. Civil society groups can look to other countries for inspiration and good ideas can spread more easily.



INCREASED OPEN- MINDEDNESS AND TOLERANCE

It's easy for people to fear others whom they have never met. Foreigners come to seem completely unfamiliar under such conditions. But if people have networked with others from elsewhere over the world, spoken with them about common problems, and partaken of their food and culture, they are better able to perceive their common humanity and treat these others as equals.



MORE OPPORTUNITIES FOR FREE TRADE

Free trade reduced the barriers that once stood between nations trading freely with one other. Companies, that open themselves up to the global marketplace, will naturally find a much larger market in which sell their services.



COLLABORATION AND SHARED RESOURCES

Globalization brings the world's advanced economies closer.

Increasing channel collaboration can help businesses develop a broader value proposition to target new overseas markets. With the expansion of customers across new territories, it is crucial for channel businesses to have built an ecosystem of collaborative partners to seamlessly deliver the day-to-day operation.



INCREASED FLOW OF CAPITAL

Increased trade to larger and more diverse markets results in greater revenues and increased gross domestic product.

Globalization also means that businesses can realize greater profits by tapping into previously untouched markets and taking advantage of lower local costs.



NEW JOB ROLES

Globalization and the wealth of new markets and consumers have led to the creation of many millions of new jobs worldwide. However, because of outsourcing from one country to another caused by lower labour costs, many people have to find new jobs. Technically, jobs still exist, they are simply in a country with lower labour costs.





EXPLOITATION

Lower costs benefit many consumers and create tough competition that leads some companies to search for cheap labour sources. Some western companies ship their production overseas to countries like China and Malaysia, where lax regulations make it easier to exploit workers. Safety standards are ignored to produce cheap goods. There is also an increase in human trafficking.



ECOLOGICAL DEFICIENCY

Industrialized societies influence global warming, causing stronger repercussions on poor or developing societies. These changes will be felt most in very crowded urban areas. There will be less natural and water resources, food, health will be put to severe testing, many cases of respiratory diseases, allergies.

These changes are linked to various environmental challenges: deforestation and loss of biodiversity, gas emissions and other forms of pollution caused by increased transportation of goods.



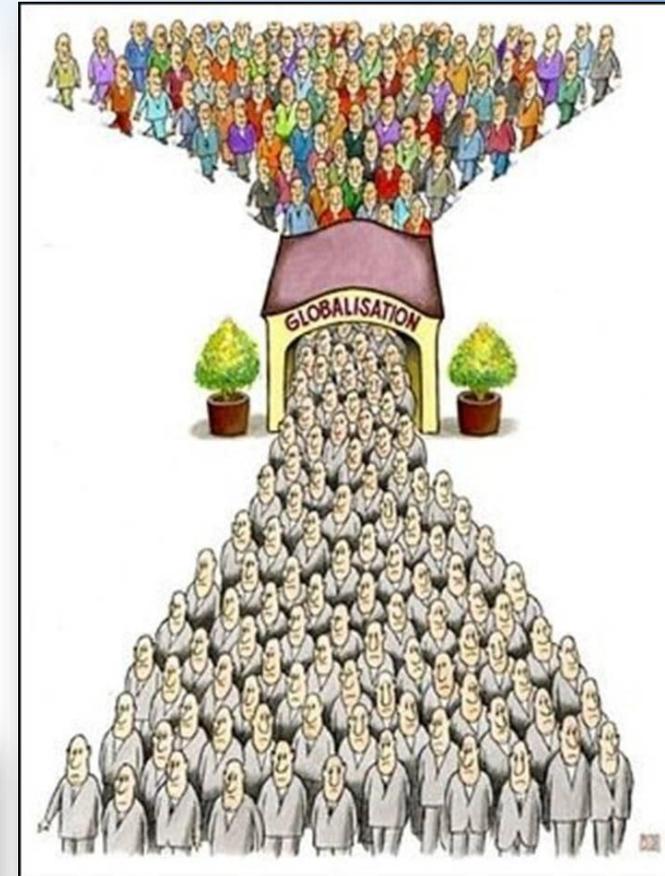
IMMIGRATION CHALLENGES

Today the human being lives in a multi-ethnic and multicultural society, that gets in touch several ethnic groups: one of the reasons is the presence of immigrants, that represents a problem for industrialized nations. Many countries around the globe are tightening their immigration rules, and it is harder for immigrants to find jobs in new countries. But the society must be free of constraints and all men, migrants or not, enjoy the same "universal" possibilities to live and to choose.



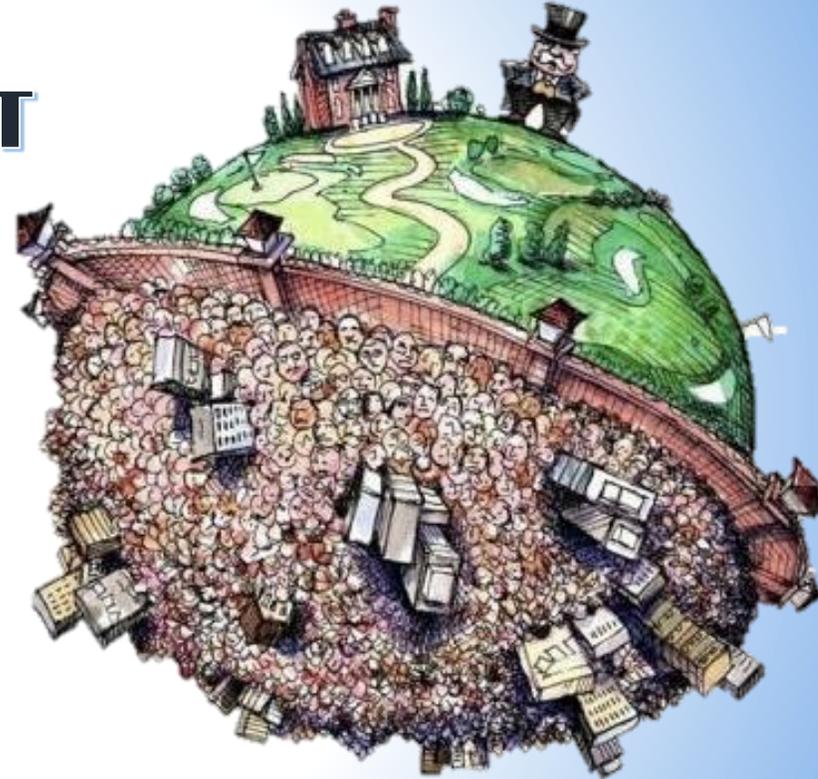
LOSS OF CULTURAL IDENTITY

Globalization has promoted Cultural Homogeneity. This is a disadvantage of globalization because it has not only made other countries easier to access, but it has also begun to meld unique societies together. Due to the success of certain cultures throughout the world other countries started to emulate them. But this loss of distinctive features of a culture caused the loss of global diversity.



UNBALANCED DEVELOPMENT

Globalization has introduced disproportionate growth both between and within nations. These effects must be carefully managed economically and morally.



INCURSION OF DISEASES

The intensification of all these activities has led to the spread of numerous pathologies. It is true that viruses are considered the first building blocks of life but increasing urbanization, deforestation, loss of biodiversity, continuous exploitation of the planet's resources have contributed to worsening the situation.



COS'È

**ONDA
ELETTROMAGNETICA**



ELETTROSMOG



DANNI

CAUSE



CHE COS'È L'ELETTROSMOG?

Il termine elettrosmog indica quel fenomeno conosciuto come inquinamento elettromagnetico, una forma di inquinamento impercettibile ma non per questo meno pericoloso, per la nostra salute



È determinato dalle radiazioni
elettromagnetiche non
ionizzanti

è l'insieme dei campi elettromagnetici

possono essere

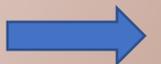
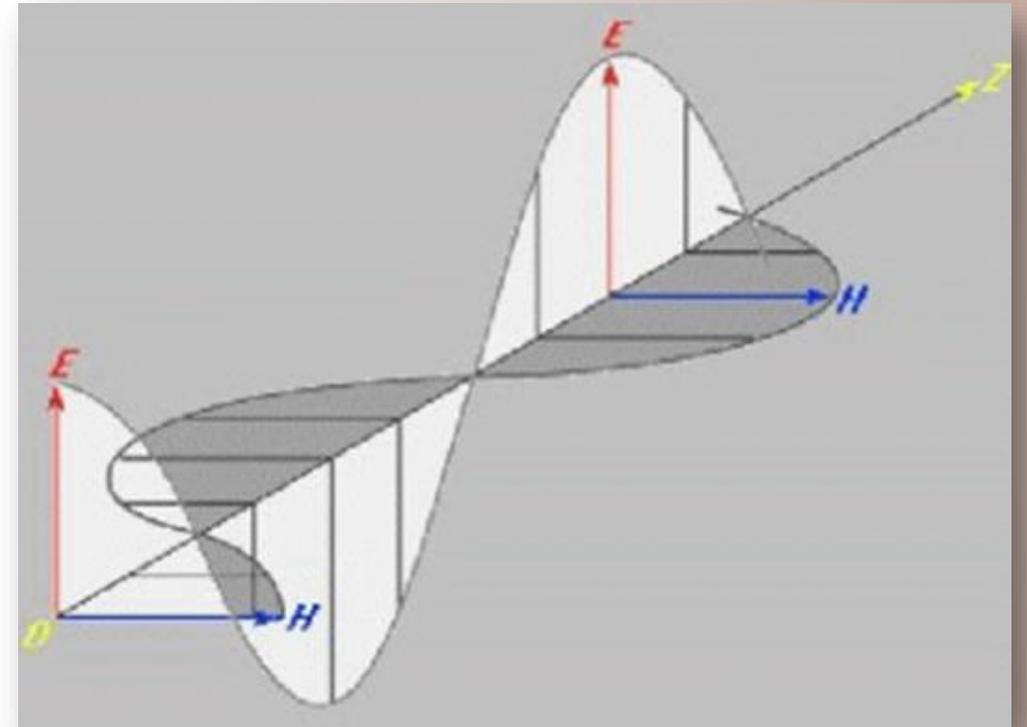
ARTIFICIALI

NATURALI

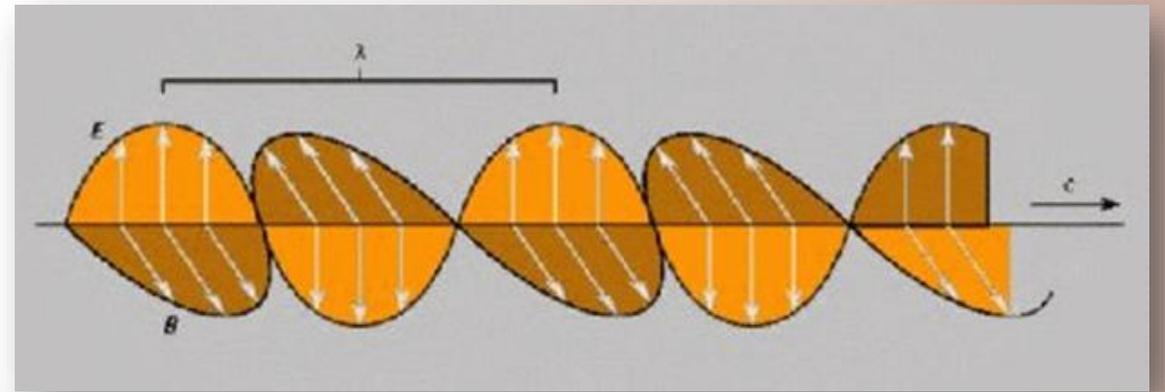


L'ONDA ELETTROMAGNETICA

Un elettrone immobile genera un campo elettrico. Si supponga di far oscillare avanti e indietro l'elettrone: ne scaturirebbe una perturbazione e, quindi, una variazione. Quest'ultima genera un campo magnetico. Le oscillazioni elettriche e magnetiche si propagano generando l'onda elettromagnetica. Un secondo elettrone, a una certa distanza dal primo, comincerà ad oscillare non appena investito dalla stessa. L'onda si propaga in direzione ortogonale a quella di oscillazione.



Un'onda elettromagnetica viene emessa ogni volta che una particella carica subisce un'accelerazione a causa di una qualche forza. Poiché gli elettroni sono mille volte più leggeri dei protoni, vengono accelerati molto più facilmente, producendo la radiazione. Se l'elettrone si muove di moto uniforme, trascina con sé il proprio campo elettrico e magnetico e NON emette radiazione, ma, se subisce una brusca frenata, il campo elettromagnetico inizia ad oscillare e prosegue sotto forma di onda. La radiazione, dunque, dipende dall'accelerazione e NON dalla velocità dell'elettrone.



Le onde sono caratterizzate da una FREQUENZA

Possiamo distinguere due tipi di inquinamento elettromagnetico:

in BASSA FREQUENZA
(0 Hz - 10 kHz)

comprende campi generati;

- dagli elettrodotti che emettono campi elettromagnetici a 50 Hz.
- elettrodi
- apparecchi elettrodomestici

**il meccanismo di interazione è
rappresentato dalle correnti indotte nei
tessuti.**

in ALTA FREQUENZA
(10 kHz - 300 GHz)

- apparati per le trasmissioni radio AM e FM
- le ricetrasmissioni radio a uso privato;
- la telecomunicazione mobile;
- la telecomunicazione Wi-Fi, cioè la ricetrasmissione di dati senza filo;
- installazioni radar.

**assorbimento di energia elettromagnetica
stimolazione di nervi e muscoli e riscaldamento
di organi e tessuti**

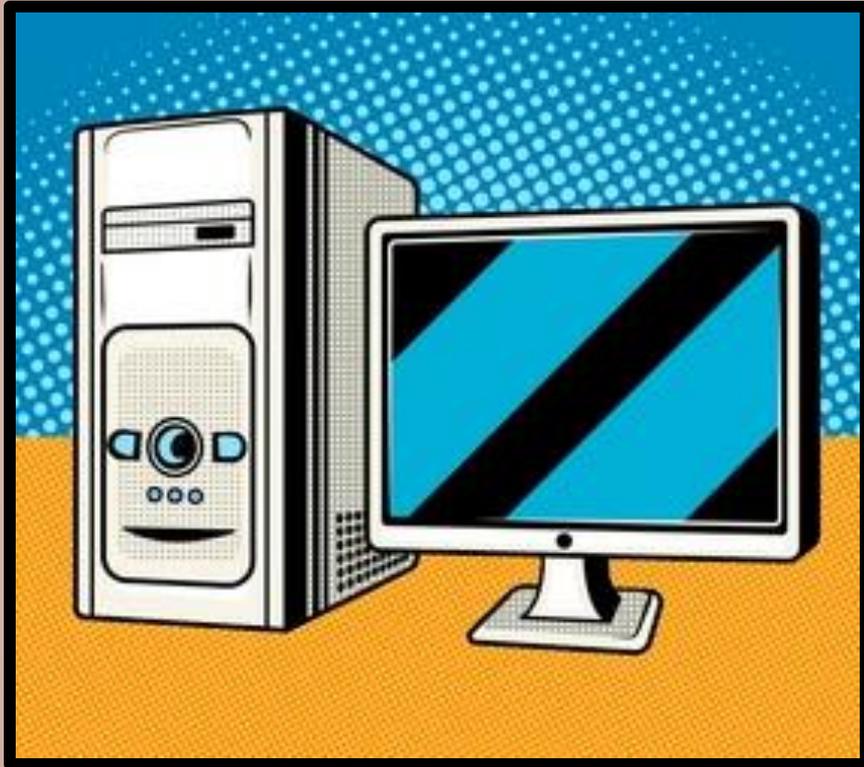


AMBIENTE DOMESTICO

È il nostro rifugio?

La casa dovrebbe essere un rifugio, il luogo del riposo e del benessere. Molto spesso non è così: l'inquinamento raggiunge anche le mura domestiche, influenzando negativamente le attività necessarie per una vita sana, come ad esempio il sonno e l'alimentazione





COMPUTER

PERICOLOSITÀ

Tutti i computer che utilizziamo ora emettono basse frequenze da ogni singolo componente e ad alte frequenze dal monitor (specialmente di lato e sul retro). Gli effetti di queste frequenze non sono ancora visibili ma si conosceranno molto bene nei prossimi anni. L'alta frequenza, infatti, polarizza l'emoglobina del corpo che non è altro che ferro, questo avvelenamento accumulato giorno dopo giorno non può essere più smaltito dal nostro sistema e inesorabilmente produce uno stress sul sistema cerebrale e ormonale endocrino. Il prossimo sintomo oltre ai comuni mal di testa e alla difficoltà di concentrarsi è la sterilità maschile

MISURE DI SICUREZZA

- **Mantenere una distanza di sicurezza da ogni singolo componente**
- **Acquistare monitors a bassa emissione di radiazioni o i moderni schermi LCD.**
- **Limitare il tempo di esposizione e fare frequenti soste.**
- **Inserire un pannello schermante tra i fili di alimentazione e le gambe dell'operatore.**
- **Non tenere i computer portatili sulle ginocchia ma ad almeno 40 cm Indossate camici schermanti.**





CELLULARI

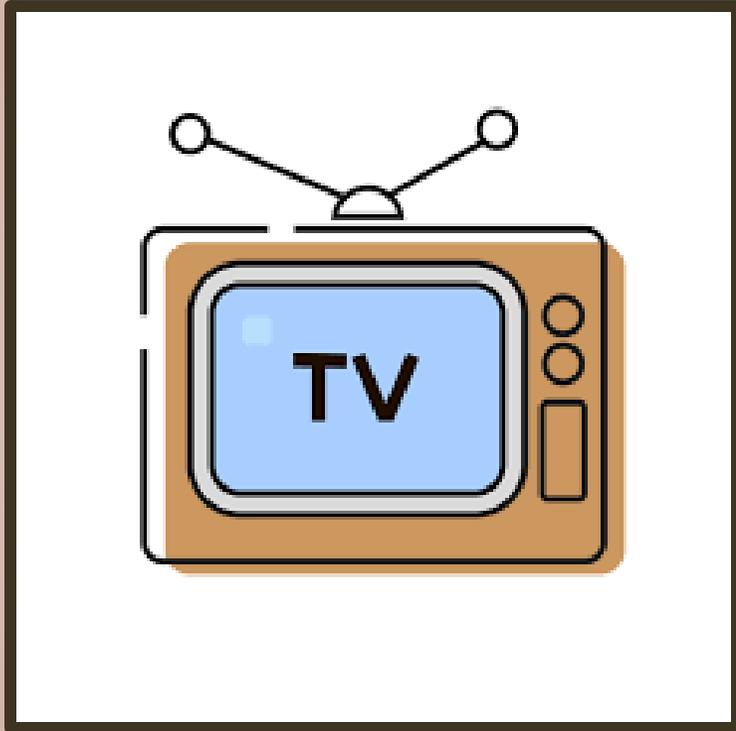
PERICOLOSITÀ

La tecnologia di trasmissione su cui si basano i cellulari prevede una funzione tale che parlando si trasmette con maggior potenza, ascoltando si riduce notevolmente l'emissione di onde elettromagnetiche, tecnologia mirata non ai fini protezionistici ma al risparmio della batteria. In ogni caso, il telefono cellulare provoca un forte campo elettromagnetico proprio all'altezza del cervello causando, dopo una lunga conversazione, un aumento di uno - due gradi della temperatura dell'encefalo, con ripercussioni non ancora ben chiarite.

MISURE DI SICUREZZA

- Acquistare cellulari che possano utilizzare l'auricolare e tenere il telefono il più distante possibile dal corpo
- In automobile usare il viva voce
- Usare solo se veramente necessario e per il minor tempo possibile alternando ogni minuto l'orecchio.
- Non indossare gli occhiali, se realizzati con montatura metallica o con stanghette metalliche, mentre telefonate in quanto gli oggetti conduttori si comportano come una antenna.
- Anche le protesi e gli innesti metallici dentari possono interagire con le onde elettromagnetiche innescando dei fenomeni di elettrolisi con ossidazione e/o corrosione della parte metallica. Si consiglia l'uso degli auricolari.
- Se nelle vicinanze dell'abitazione si vedono le antenne installare tende o fodere per tende.





TELEVISIONE

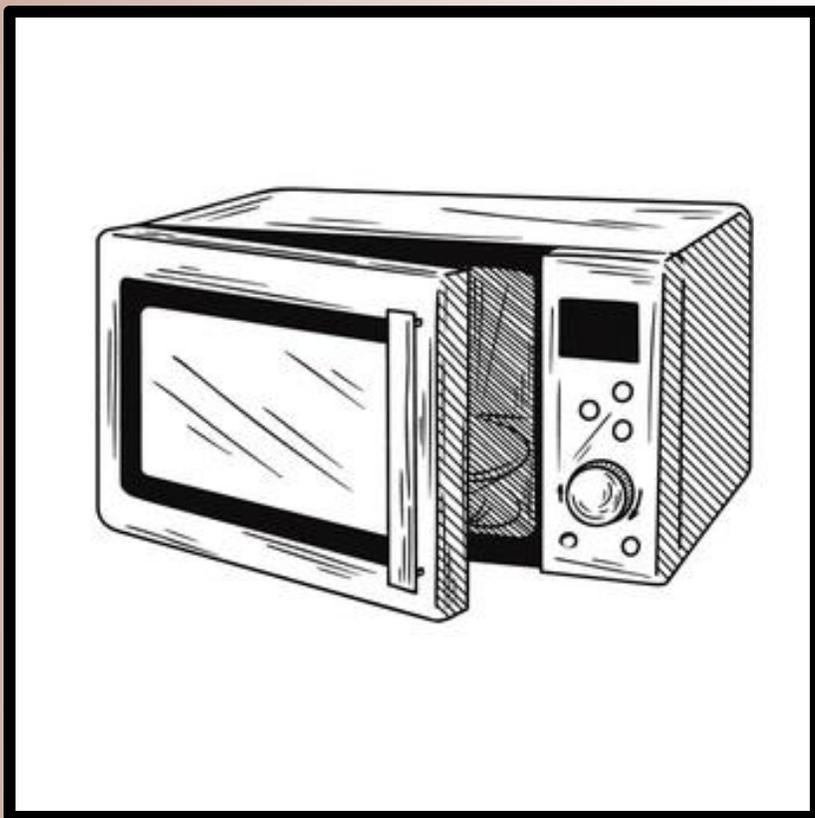
PERICOLOSITÀ

Emettono campi di varia frequenza fino a circa 3 metri, indipendentemente dalla grandezza dello schermo. I moderni LCD e PLASMA emettono una radiazione di almeno il 60% inferiore e affaticano molto meno la vista.

MISURE DI SICUREZZA

- **Mantenere una distanza non inferiore ai 3 metri anche se al di là di un muro.**
- **Limitare la luminosità dello schermo al minimo accettabile.**
- **Non sostare sul retro o di fianco a un TV acceso in quanto la radiazione è maggiore.**
- **Impedire ai bambini di sedersi davanti alla TV, soprattutto a pochi cm dallo schermo.**
- **Usare Tv LCD o al Plasma.**





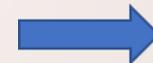
MICROONDE

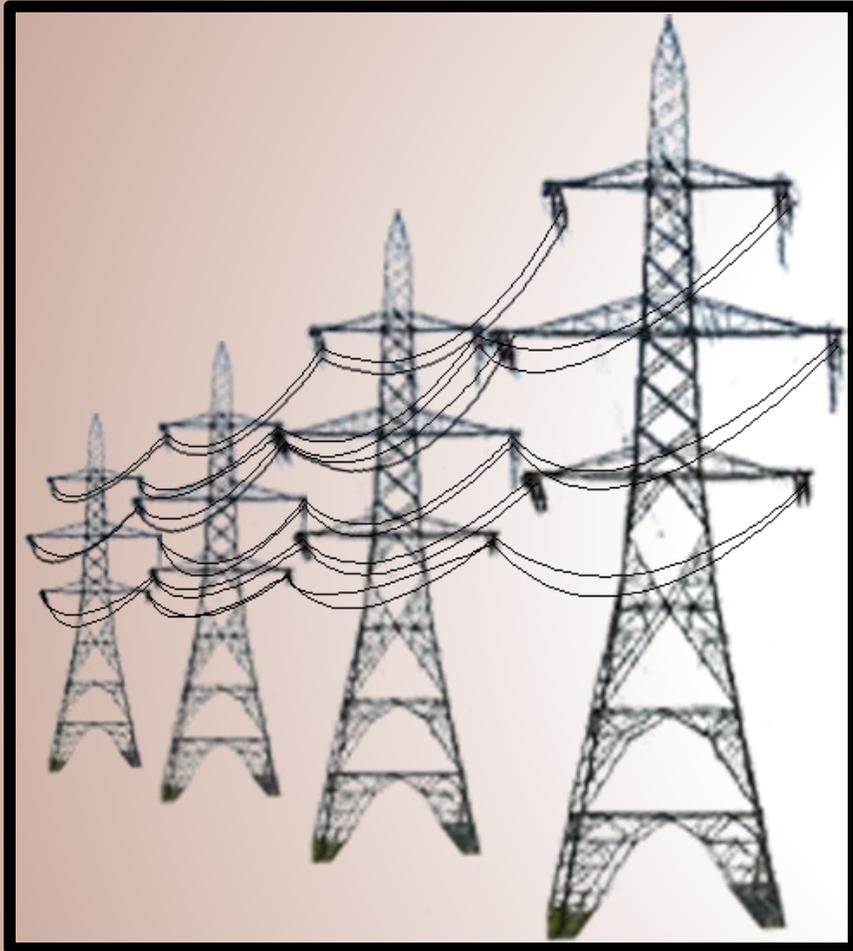
PERICOLOSITÀ

Emettono campi elettromagnetici molto alti., 50 Hz. con un raggio di circa 50 cm ed un potentissimo campo. Il quale, se opportunamente confinato dalla buona struttura del forno, richiede una distanza di sicurezza di circa 1 m. Il problema, dunque, può essere molto grave se si hanno delle perdite di microonde che di solito si verificano dallo sportello di chiusura e dal relativo vetro schermato. Per verificare la buona schermatura di un forno basta inserire un telefono cellulare e chiudere lo sportello. Il telefonino dovrebbe essere "non disponibile", chiamandolo da un altro telefono, se la schermatura del forno è buona.

MISURE DI SICUREZZE

- Acquistare forni a norma e misurare a intervalli di 12 mesi le emissioni. In caso di urti o danni al forno non usarlo e farlo misurare.
- Non guardare MAI il cibo in cottura attraverso il vetro dello sportello.
- Allontanarsi di almeno 1 m dal forno in funzione e possibilmente andare in un altro locale.
- Farne a meno, ove possibile





ELETTRODOTTI E IMPIANTI ELETTRICI

PERICOLOSITÀ

Gli elettrodotti emettono radiazioni di grande potenza nel raggio di 50/100 m. Non sono i tralicci ad emettere i CEM ma i cavi che fisicamente trasportano l' energia. Il campo elettrico (Volt/metro) è costante, viene schermato in parte dai muri, entra dalle vetrate ma può essere facilmente schermato con tenda. La migliore difesa dal campo magnetico degli elettrodotti è la distanza.

MISURE DI SICUREZZA

- **Non sostate a meno di 50/60 metri dai tralicci dell' alta tensione.**
- **State a una distanza di almeno 50 cm da cavi elettrici, trasformatori, lampade, TV, computer, HI-FI, elettrodomestici etc.**
- **Non state a meno di 100/130 cm da qualsiasi variatore elettronico di luminosità o velocità e ai relativi apparecchi collegati.**



PERICOLOSITÀ

Il termine **Wi-Fi** viene utilizzato nel campo delle telecomunicazioni per indicare una connessione tra dispositivi che avviene senza fili (wireless). L'inquinamento elettromagnetico legato al loro utilizzo può essere responsabile di tumori, insonnia, disturbi della personalità, emicranie e corrosione delle cartilagini. In base alla distanza del router si hanno onde elettromagnetiche di diversa intensità.

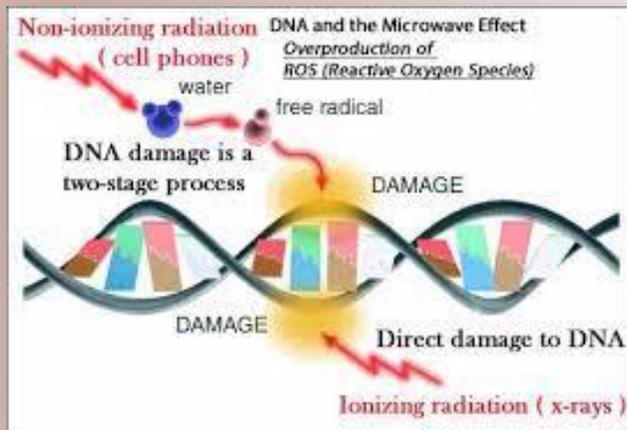
MISURE DI SICUREZZA

- **Spegnere il Wi-Fi di casa in orario notturno**
- **Posizionare il router wireless in una stanza poco abitata durante il giorno. Non mettetelo nella camera dei bambini.**
- **Se si fa giocare i bambini con un tablet, bisogna attivare la modalità aereo, in modo da disattivare le connessioni 3G e Wi-Fi.**



WI-FI





EFFETTI A BREVE TERMINE

Sono effetti dovuti ad un'esposizione di media-alta intensità in un breve periodo di tempo.

Tutti gli effetti sono riportabili ad effetti di tipo specifico come ad esempio bruciature, fibrillazione ventricolare.

Diversi studi scientifici hanno dimostrato lo stress esercitato dalle radiazioni, in particolar modo sui punti deboli del nostro corpo. A causa della sua elevata capacità di risonanza, l'essere umano agisce come un'antenna per onde e microonde.

I campi elettromagnetici alla frequenza compresa tra i 30 MHz e i 300 GHz sono la principale causa delle disfunzioni del sistema circolatorio.

Possono stimolare l'insorgenza del cancro, dell'infertilità, cataratta o, addirittura, anche a possibili alterazioni del DNA.

EFFETTI A LUNGO TERMINE

Sono dovuti ad un'esposizione di bassa intensità in un lungo periodo.

Il tessuto biologico si comporta come conduttore o come dielettrico a seconda della frequenza.



LE CONSEGUENZE DELL'ELETTROSMOG

sviluppo di tumori
influenzando il DNA delle cellule

problemi dermatologici
dermatiti o allergie cutanee

problemi neurologici
tremori, irritabilità, emicrania

alterazioni cardiovascolari

problemi al sistema immunitario
predisposizione alle malattie infettive

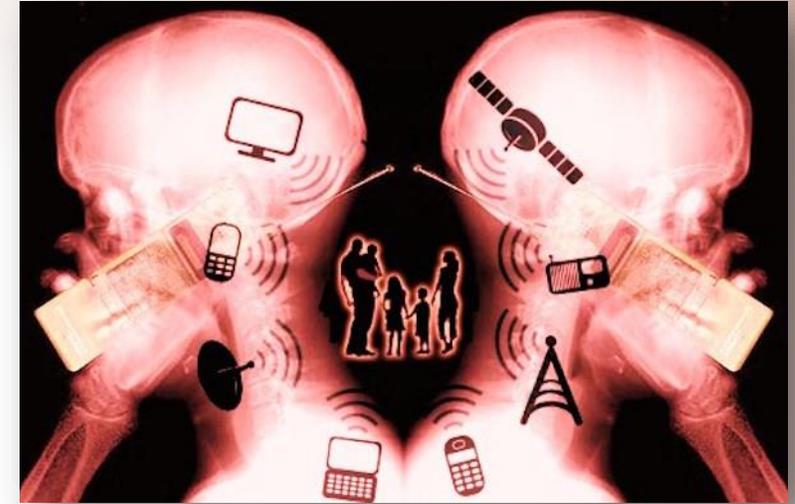
problemi riproduttivi
infertilità e problemi di gravidanza

problemi ormonali
legati alla loro produzione



PROBLEMI NEUROLOGICI

Gli effetti a livello di sistema nervoso e neuro comportamentali sono stati studiati in varie condizioni di esposizione, pochi sono gli effetti accertati. Alcuni studi hanno dimostrato che un'eccessiva esposizione alle radiazioni elettromagnetiche può causare degli impulsi nervosi e delle contrazioni muscolari involontarie, o un generale surriscaldamento dei tessuti.



Permeabilità della barriera emato-encefalica



i CEM usati nella telefonia mobile provocano la distruzione della barriera emato-encefalica, provocando, qualora vengano confermati nell'uomo, un massiccio aumento delle malattie neurodegenerative come Alzheimer.

Effetti nei bambini



I bambini assorbono molte più radiazioni degli adulti. La distruzione fin dalla giovane età di cellule neuronali annulla una "riserva cerebrale" che nella vecchiaia potrebbe compensare la morte di neuroni causata dalla malattia di Alzheimer o da altre malattie degenerative.



IL SALE DELLA TERRA

Il sale della terra è un film nel quale vengono mostrate alcune foto scattate dal fotografo Sebastiao Salgado. È un vero e proprio viaggio di **(ri)scoperta** del mondo, una sorta di missione personale che va al di là della fotografia. L'intenzione è di aprire un varco al di là delle barriere che ognuno pone verso la diversità. L'occhio fotografico ci aiuta a spalancare gli occhi – spesso chiusi perché intorpiditi dalla vuotezza – verso fenomeni, persone e ambienti a cui bisognerebbe dare più importanza, senza avere limiti.



Nel documentario vengono approfonditi, in particolare, i suoi progetti sull'America Latina, sulle drammatiche condizioni dei popoli africani, sulle condizioni dei lavoratori in giro per il mondo, sulle grandi migrazioni umane ed infine sugli angoli del pianeta non ancora contaminati dalla modernità.

In particolare si è soffermato sull'orrore del genocidio in Rwanda, sulla schiavitù contemporanea patita da lavoratori sottopagati e sfruttati in maniera disumana, le tremende condizioni di lavoro dei pompieri impegnati a spegnere i pozzi petroliferi incendiati da Saddam Hussein in Kuwait al termine della I Guerra del Golfo.



Non mancano di certo immagini crude, a tratti violente, capaci di colpire con forza l'animo dello spettatore, ma anche immagini meravigliose che, al tempo stesso, scuotono violentemente il cuore e la mente. Bambini morti vittime della fame, ciò che resta di una scuola dopo una uccisione di massa in Rwanda, un bambino vestito di niente che affronta la siccità insieme al suo cane guardando l'orizzonte con fierezza, nobiltà d'animo e speranza nel futuro. Il fotografo interviene in modo diretto, esprimendo le circostanze in cui sono state scattate le foto e l'emozione negli specifici momenti.



Bisogna parlare quindi di 'in-condizione umana', non solo per il fatto che siano rappresentati uomini sfigurati dalla violenza e dalla povertà, ma anche perché c'è qualcosa di inumano che continuamente tende ad eccedere il piano della descrizione e della narrazione degli eventi. Un senso-sentimento del nostro essere nel mondo che è più fondamentale di ogni empatia pensata psicologicamente. Un senso-sentimento di fondo che percorre dall'interno ogni fotografia di Salgado e che difficilmente può essere rappresentato, ma che può solo essere sentito. Questo 'sguardo da dentro', questo 'sguardo attraverso' è uno sguardo che non vuole rappresentare la realtà, perché è un modo di sentire la realtà stessa come qualcosa in cui si è ricompresi, immersi, gettati, dislocati, accerchiati.





CAMBIAMENTI CLIMATICI

IL CANCRO DEL PIANETA TERRA



ALLEVAMENTO DEL BESTIAME

Le emissioni di metano derivanti dalle attività di allevamento, responsabili del riscaldamento globale e dei cambiamenti climatici, sono cresciuti notevolmente. Infatti in numerose regioni del mondo la quantità di bestiame presente è cresciuta e ciò spiega l'incremento delle emissioni.



Il metano è un gas ad effetto serra che resiste meno nell'atmosfera rispetto alla CO₂, ma che, nel periodo in cui è attivo, è capace di produrre un riscaldamento 25 volte superiore a quello generato dal biossido di carbonio. Si tratta, in altre parole, di un fattore particolarmente pericoloso per l'equilibrio climatico globale.



DEFORESTAZIONE

Le foreste, come ben sappiamo, hanno la capacità di assorbire CO₂ e hanno funzione mitigatrice sui cambiamenti climatici. Inoltre forniscono il regolare della temperatura locale, attraverso la capacità di riflettere la luce solare e le proprietà di evapotraspirazione, ossia il passaggio di vapore acqueo all'aria dal terreno, attraverso le piante. Detto ciò possiamo dedurre che la deforestazione causa un aumento delle temperature. Nei Paesi tropicali, la distruzione del 50% di un'area di fitta vegetazione porta a un aumento delle temperature locali di circa 1 grado.



COMBUSTIBILI FOSSILI

La combustione di combustibili fossili è la maggior causa di riscaldamento globale. I combustibili fossili sono il carbone, il petrolio e gas naturale, essi rilasciano nell'aria anidride carbonica. Le emissioni di tale sostanza è la causa principale di ciò che viene definito effetto serra. La quantità di anidride carbonica emessa dipende dal tipo di combustibile utilizzato, a parità di energia prodotta il carbone produce una quantità quasi doppia di anidride carbonica rispetto al gas naturale.



EFFETTO SERRA E RISCALDAMENTO GLOBALE

L'effetto serra è il fenomeno di riscaldamento globale del nostro pianeta dovuto alla presenza di alcuni gas nell'atmosfera terrestre. In particolare modo, anidride carbonica (CO₂), metano e vapore acqueo. I gas serra presenti nell'atmosfera terrestre filtrano le radiazioni solari più nocive per la salute umana e ostacolano l'uscita delle radiazioni infrarosse. I raggi solari sono in parte riflessi verso l'alto dalla crosta terrestre, in parte sono assorbiti dalla Terra e riemessi verso l'alto sotto forma di raggi infrarossi ossia di calore.



Esistono 2 tipi di effetto serra

NATURALE

causato dai gas naturali presenti nell'atmosfera e ha la funzione di regolare la temperatura terrestre;

ANTROPICO

causato dall'eccessiva presenza di gas serra emessi attraverso attività dell'uomo e provoca il cosiddetto surriscaldamento globale.



SCIoglimento DEI GHIACCIAI

Lo scioglimento dei ghiacciai è uno degli effetti più evidenti dei cambiamenti climatici. Sono moltissime le conseguenze che lo scioglimento dei ghiacciai può avere sul Pianeta, con effetti drammatici per l'ecosistema nel suo complesso, compresi l'uomo e gli animali. Tra le più frequenti conseguenze abbiamo: la modifica di alcuni habitat naturali, la scomparsa di vari rappresentanti della fauna e della flora mondiale, aumento del livello dei mari e ovviamente stravolgimenti climatici.



ESTINZIONI DI SPECIE ANIMALI

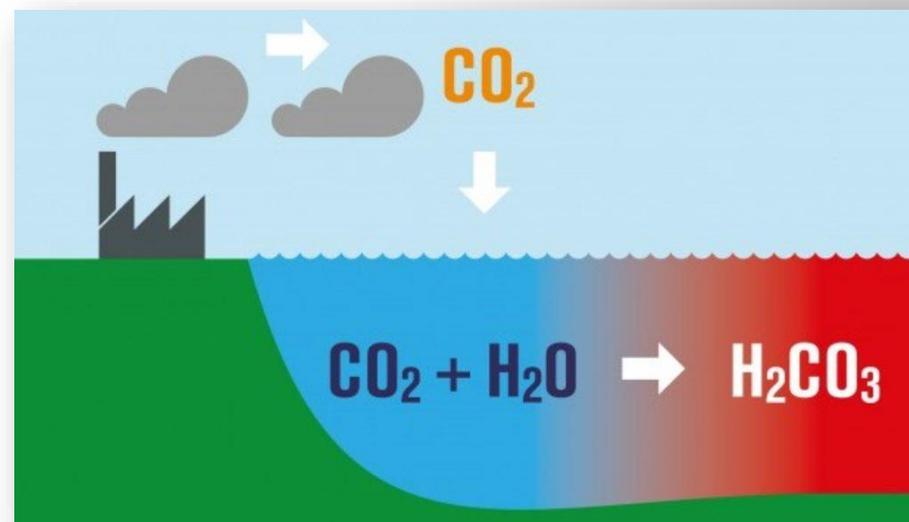
Tra le conseguenze del riscaldamento globale c'è il **rischio dell'estinzione per molte specie di animali**. Il riscaldamento globale mette a rischio organismi come le barriere coralline e che rende sempre più complicata la sopravvivenza di specie animali che fanno fatica ad adattarsi ai cambiamenti di temperatura e che per salvarsi, nella migliore delle ipotesi, si spostano a altitudini e latitudini diverse e, nella peggiore, si estinguono.



ACIDIFICAZIONE DEGLI OCEANI

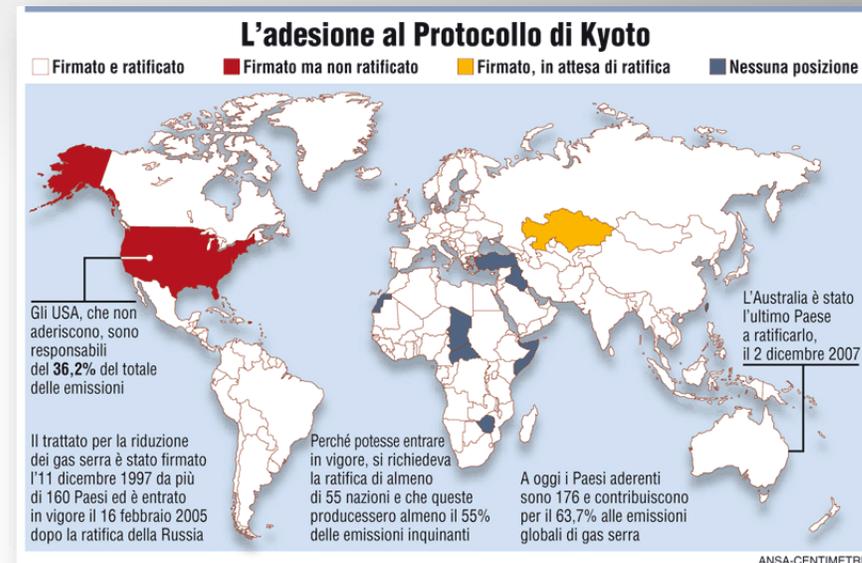
Per acidificazione degli oceani si intende la riduzione del pH oceanico, in seguito all'aggiunta di anidride carbonica alle acque marine. L'anidride carbonica è dispersa in atmosfera sotto forma di gas, ma può anche sciogliersi in acqua. Si stima infatti che 1/4 della CO₂ emessa intorno a noi finisca nei grandi bacini idrici del pianeta. L'anidride carbonica entra in contatto con l'acqua e forma un acido carbonico (H₂CO₃), che in grande quantità finisce per abbassare il pH del bacino idrico.

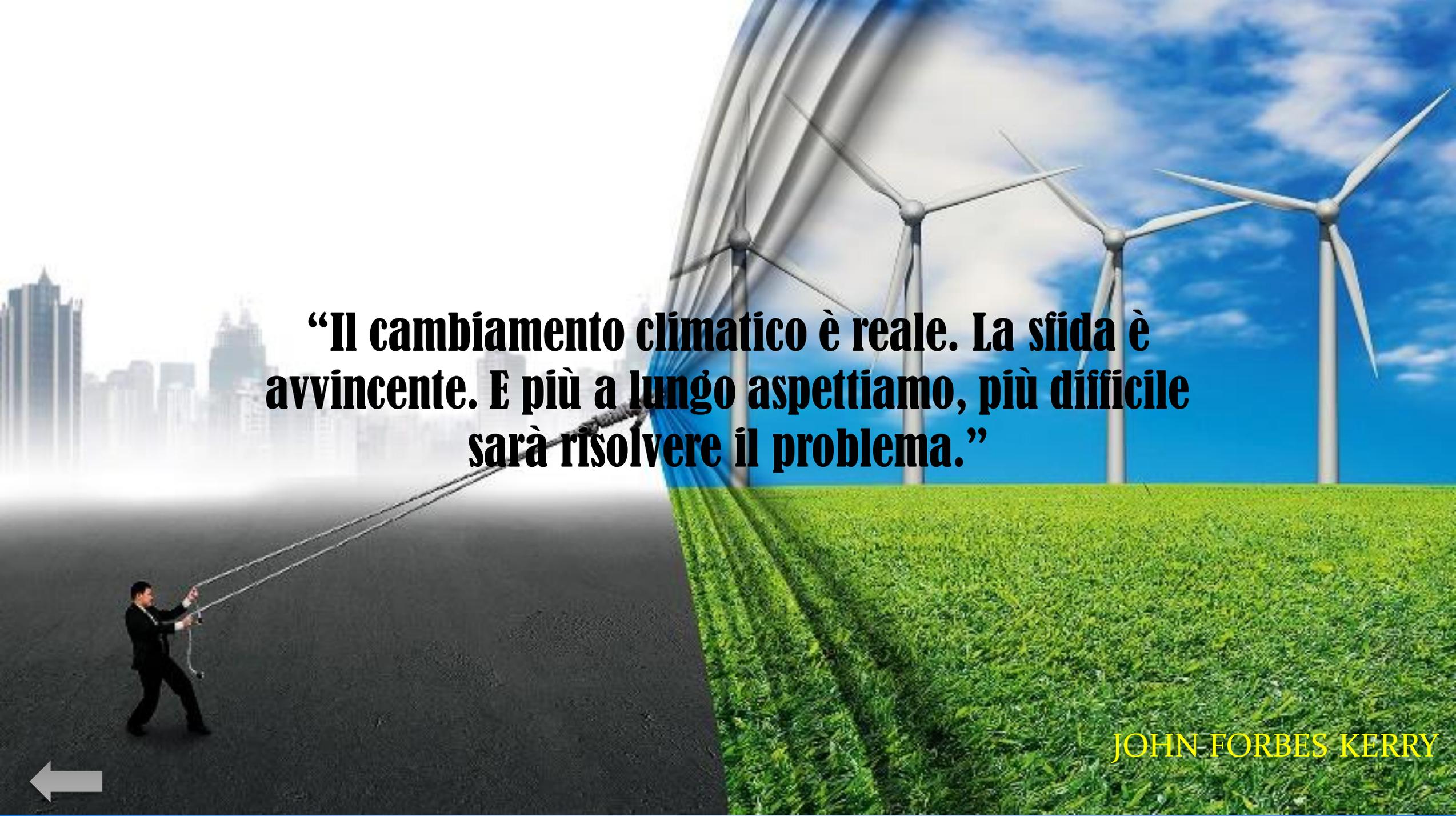
I nostri oceani hanno un valore attuale di pH di 8,1, quindi sono considerati basici, ma se non verrà ridotta l'emissione di CO₂ il pH si abbasserà sempre di più.



IL PROTOCOLLO DI KYOTO

Il **protocollo di Kyoto** è un trattato internazionale in materia ambientale riguardante il surriscaldamento globale, pubblicato l'11 dicembre 1997 nella città giapponese di Kyoto da più di 180 Paesi. Tra le varie nazioni presenti vi sono gli U.S.A. responsabili del 30% dell'inquinamento mondiale che durante il mandato dell'ormai ex presidente Donald Trump si erano ritirati. Fortunatamente il presidente neo-eletto Joe Biden sembra tenere alla questione ambientale e a poche ore dalla sua elezione ha dichiarato che gli Stati Uniti D'America torneranno a far parte del protocollo.





**“Il cambiamento climatico è reale. La sfida è
avvincente. E più a lungo aspettiamo, più difficile
sarà risolvere il problema.”**

JOHN FORBES KERRY

