



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE

“ Francesco De Sarlo ”

Via Sant' Antuono, 192 – tel. 097321034 fax 097321580 ■ C.F. 83000510764 ■ C.M. PZIS001007
■ sito internet: www.isisdesarlo.gov.it ■ e-mail: pzis001007@istruzione.it ■ PEC: pzis001007@pec.istruzione.it

sedi associate

LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LICEO LINGUISTICO LAGONEGRO C.M. PZPM00101P - Via Sant'Antuono, 192 - tel. 097321034 fax 097321580
LICEO SCIENTIFICO LAGONEGRO C.M. PZPS00101N - Via Napoli - tel. 097321753 fax 0973030170
LICEO SCIENTIFICO LATRONICO C.M. PZPS00102P - Corso Vittorio Emanuele II - tel. e fax 0973858535

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO

A.S. 2017/2018

- Asse dei linguaggi*
- Asse storico-sociale*
- Asse logico-matematico*
- Asse scientifico-tecnologico*

(Barrare l'asse che interessa)

PRIMO BIENNIO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

(Da acquisire al termine del primo biennio trasversalmente ai quattro assi culturali)

Imparare ad imparare

- a. *Organizzare il proprio apprendimento.*
- b. *Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio.*
- c. *Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie.*

Progettare

- a. *Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.*
- b. *Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari e le relative priorità.*
- c. *Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.*

Comunicare

- a. *Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità.*
- b. *Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.*
- c. *Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).*

Collaborare e partecipare

- a. *Interagire in gruppo.*
- b. *Comprendere i diversi punti di vista.*
- c. *Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità.*
- d. *Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.*

Agire in modo autonomo e consapevole

- a. *Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale.*
- b. *Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni.*
- c. *Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni.*
- d. *Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità.*

Risolvere problemi

- a. *Affrontare situazioni problematiche.*
- b. *Costruire e verificare ipotesi.*
- c. *Individuare fonti e risorse adeguate.*
- d. *Raccogliere e valutare i dati.*
- e. *Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline, secondo il tipo di problema.*

Individuare collegamenti e relazioni

- a. *Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo.*
- b. *Riconoscere la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica.*
- c. *Rappresentarli con argomentazioni coerenti.*

Acquisire e interpretare l'informazione

- a. *Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi.*
- b. *Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.*

OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI DISCIPLINARI

Gli obiettivi sono declinati per il **biennio del singolo indirizzo**, riferiti all'asse culturale di riferimento (dei linguaggi, matematico, scientifico–tecnologico, storico–sociale) e articolati in *Competenze, Abilità/Capacità, Conoscenze*, come previsto dalla normativa sul nuovo obbligo di istruzione (L. 296/2007) e richiesto dalla certificazione delle competenze di base. I moduli allegati alla presente programmazione costituiranno parte integrante delle programmazioni individuali disciplinari se stabiliti dai docenti nei dipartimenti.

COMPETENZE

COMPETENZE DI AMBITO ()**

(comuni alle discipline dell'asse)

1 – *Cogliere la complessità, le peculiarità, le differenze- nello spazio e nel tempo, le trasformazioni diacroniche, i nessi che connettono fattori diversi, sapendoli evidenziare ed esporre.*

2.– *Acquisire strumenti concettuali e culturali che aiutino la riflessione sulla propria vicenda esistenziale, sui rapporti con gli altri, e sulla propria collocazione all' interno della società e dei diversi soggetti collettivi(famiglia, scuola, città, nazione..) dimostrando la capacità di saper riflettere e confrontarsi su questi temi con un atteggiamento responsabile e civile, allo scopo di acquisire un comportamento coerente con i valori e le regole apprese e condivise.*

3.-*Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.*

4 -*Acquisire capacità dialettiche e argomentative , saper partecipare e gestire un confronto civile e costruttivo con gli altri.*

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

1 – Cogliere la complessità, le peculiarità, le differenze- nello spazio e nel tempo, le trasformazioni diacroniche, i nessi che connettono fattori diversi, sapendoli evidenziare ed esporre.

Conoscenze

-Conosce gli argomenti fondamentali del programma svolto.

-Conosce le problematiche inerenti l'attualità attraverso il supporto delle Scienze Umane.

- Conosce la struttura fondamentale delle diverse scienze sociali ()

- Conosce le periodizzazioni fondamentali della pedagogia antica e greco-romana.

- Conosce principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano.

- Conosce i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.

-Conosce le diverse tipologie di fonti.

Abilità

- .Mostrare curiosità e attenzione per i fenomeni socio-culturali

-Utilizzare con proprietà i diversi linguaggi disciplinari;

- Essere in grado di porsi e ipotizzare semplici percorsi di soluzione circa problematiche socio-culturali.

- Orientarsi all'interno delle conoscenze acquisite, stabilire relazioni e collegamenti multidisciplinari in prospettiva personale e critica

- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche

- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo

-Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.

Comprendere il cambiamento in relazione agli usi. Alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale

Leggere- anche in modalità multimediale- le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie,

	<p><i>cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche</i></p> <p><i>Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia</i></p>
--	--

2 .– Acquisire strumenti concettuali e culturali che aiutino la riflessione sulla propria vicenda esistenziale, sui rapporti con gli altri, e sulla propria collocazione all' interno della società e dei diversi soggetti collettivi(famiglia, scuola, città, nazione..) dimostrando la capacità di saper riflettere e confrontarsi su questi temi con un atteggiamento responsabile e civile, allo scopo di acquisire un comportamento coerente con i valori e le regole apprese e condivise.

<p><u>Conosce</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Conosce le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità</i> - <i>Conosce gli organi e le funzioni di dei servizi sociali</i> <p><i>-Conosce il lessico specifico appreso per la trattazione di tematiche e di contenuti</i></p>	<p><u>Abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>.Usa in modo semplice, ma positivamente, il lessico specifico</i> -<i>E' in grado di rielaborare i contenuti appresi utilizzando il lessico disciplinare.</i> -<i>Fornire spiegazione di termini specifici nel contesto di un brano in cui sono presentati.</i> -<i>Utilizzare con proprietà i diversi linguaggi disciplinari;</i> 3.-.. <i>Essere in grado di porsi e ipotizzare semplici percorsi di soluzione circa problematiche socio-culturali.</i> 4. - <i>Orientarsi all'interno delle conoscenze acquisite, stabilire relazioni e collegamenti multidisciplinari in prospettiva personale e critica</i> - <i>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente, della persona umana e le regole del vivere civile</i>
---	--

3.- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

<p><u>Conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Conosce gli argomenti studiati.</i> 	<p><u>Abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -<i>Saper leggere il presente alla luce delle conoscenze acquisite.</i>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> - <i>Conosce le problematiche attuali, almeno nelle sue linee essenziali.</i> - <i>Conosce l'evoluzione dei modelli culturali.</i> - <i>Conosce le regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro</i> - <i>Conosce gli strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio</i> - <i>Conosce i principali soggetti del sistema economico del proprio territorio</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sa effettuare semplici relazioni.</i> - <i>Sa motivare le proprie idee.</i> <i>Conosce il lessico specifico appreso per la trattazione di tematiche e di contenuti</i> <i>Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio</i>
<p><u>4. Competenza</u></p> <p><i>Acquisire capacità dialettiche e argomentative , saper partecipare e gestire un confronto civile e costruttivo con gli altri</i></p>	
<p><u>Conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Conosce gli argomenti</i> - <i>Conosce il lessico specifico di ogni argomento per una corretta contestualizzazione.</i> 	<p><u>Abilità</u> -</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Usa in modo semplice, ma positivamente, il lessico specifico</i> - <i>È in grado di rielaborare i contenuti appresi utilizzando il lessico disciplinare.</i> - <i>Fornire spiegazione di termini specifici nel contesto di un brano in cui sono presentati;</i> - <i>Sa utilizzare le conoscenze acquisite in contesti diversi.</i> - <i>Sa presentare la propria tesi</i> - <i>Sa effettuare collegamenti in prospettiva diacronica e sincronica.</i> -

Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero). Per la classe seconda essi corrispondono al livello base della certificazione dell'assolvimento dell'obbligo di istruzione.

<p><u>Competenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa rielaborare in modo autonomo le conoscenze attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione. - Sa argomentare in modo semplice e corretto. 	
<p><u>Conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Conosce i contenuti fondamentali</i> 	<p><u>Abilità</u></p> <p><i>Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto con un linguaggio specifico e adeguato. Riesce a stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari.</i></p>

EVENTUALI CONTENUTI DISCIPLINARI TRA CLASSI PARALLELE

Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare e/o approfondire tra classi in parallelo

<p><i>Classi Prime Biennio:</i></p> <p><i>-Triennio:</i></p> <p><i>Progetti comuni :</i></p>	
<p><i>Classi Seconde</i></p>	

EVENTUALI CONTENUTI RELATIVI A MODULI INTERDISCIPLINARI DI CLASSE

Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare e/o approfondire in moduli interdisciplinari di classe

<p><i>Classi Prime e Seconde</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>L'adolescenza e l'identità</i> - <i>Il mito</i> - <i>La scoperta dell'altro</i> - <i>Giovani e ambiente</i> 	
---	--

- La tutela dei beni culturali ed ambientali: Art. 9 della Costituzione.	

I singoli moduli sono allegati alla presente programmazione e costituiscono parte integrante delle programmazioni individuali disciplinari.

METODOLOGIE

<i>Lezione frontale</i> (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)	<i>Cooperative learning</i> (lavoro collettivo guidato o autonomo)
<i>Lezione interattiva</i> (discussione sui libri e/o a tema, interrogazioni collettive)	<i>Problem solving</i> (risoluzione di un problema)
<i>Lezione multimediale</i> (utilizzo della LIM, di PPT, di audio-video)	<i>Attività di laboratorio</i> (esperienza individuale o di gruppo)
<i>Lezione/applicazione</i>	<i>Esercitazioni pratiche</i>
<i>Lettura e analisi diretta dei testi</i>	

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI

<i>Libri di testo</i>	<i>Lettore DVD</i>	<i>Cineforum</i>
<i>Altri libri</i>	<i>Computer</i>	<i>Mostre</i>
<i>Dispense, schemi</i>	<i>Laboratorio</i>	<i>Visite guidate</i>
<i>Videoproiettore/LIM</i>	<i>Biblioteca</i>	<i>Stage</i>

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

<i>Analisi del testo</i>	<i>Test a risposta aperta</i>	<i>Prova grafica/pratica</i>
<i>Saggio breve</i>	<i>Test strutturato</i>	<i>Interrogazione</i>
<i>Articolo di giornale</i>	<i>Test semistrutturato</i>	<i>Simulazione di colloquio</i>
<i>Tema-Relazione</i>	<i>Risoluzione di problemi</i>	<i>Prove di laboratorio</i>

Il Dipartimento indicherà anche il numero di prove che saranno svolte nel corso dell'anno scolastico, qualora si discosti da quello indicato nel PTOF motivando la scelta.

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti nel PTOF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento.

EVENTUALI CONSIDERAZIONI IN MERITO A:

Aspetti metodologici generali

Obiettivi educativi

Attività di recupero e di eccellenza

Sportello didattico

Esame di Stato

SECONDO BIENNIO
E
QUINTO ANNO

OBIETTIVI EDUCATIVO-DIDATTICI TRASVERSALI

(Stabilita l' acquisizione delle competenze di cittadinanza al termine del biennio dell'obbligo, sono individuati i seguenti obiettivi comuni che l'alunno deve consolidare nel corso del secondo biennio e del quinto anno)

Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale

- a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.*
- b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.*
- c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.*
- d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.*
- e. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo.*

Costruzione del sé

- a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.*
- b. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.*
- c. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.*
- d. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari.*
- e. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.*
- f. Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi.*
- g. Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.*
- h. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.*

OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI DISCIPLINARI

Gli obiettivi sono declinati per singola classe del triennio, riferiti all'asse culturale di riferimento (dei linguaggi, matematico, scientifico–tecnologico, storico–sociale) e articolati in *Competenze, Abilità/Capacità, Conoscenze*.

COMPETENZE

- 1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra fenomeni antropologici, sociali, storici, artistici e culturali, utilizzando le conoscenze acquisite per realizzare un' argomentazione consapevole, lineare e critica.***
- 2. Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere ed analizzare aspetti diversi delle società e delle culture , orientando la riflessione sulle caratteristiche essenziali del sistema socio economico nel tessuto produttivo globale e locale .***
- 3. Saper utilizzare le conoscenze il lessico,i contenuti e i metodi delle diverse discipline dell' asse per affrontare situazioni problematiche, proponendo soluzioni e realizzare percorsi inter e pluridisciplinari.***
- 4. Collocare l'esperienza personale ,vissuta anche attraverso i percorsi di ALTERNANZA SCUOLA /LAVORO, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente nell' ottica della cittadinanza attiva e della legalità.***

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

SECONDO BIENNIO E MONOENNIO

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali, utilizzando le conoscenze acquisite per realizzare un' argomentazione consapevole, lineare e critica.

CONOSCENZE SECONDO BIENNIO E MONOENNIO	ABILITA' SECONDO BIENNIO E MONOENNIO
- Conoscere, le nozioni gli autori e le tesi relativi all' asse storico- sociale	Concettualizzare una nozione e argomentare una tesi.
- Conoscere teorie, sistemi, metodologie oggetto di studio.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico – disciplinari
Conoscere i contesti storico- sociali di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e analizzare testi significativi degli autori affrontati, nonché testi critici sugli autori e sulle problematiche proposte
- Conoscere e contestualizzare teorie differenti e posizioni differenti a uno stesso problema.	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e contestualizzare teorie differenti e risposte differenti a uno stesso problema

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la specificità dei saperi in rapporto al contesto sociale storico, filosofico, artistico e culturale che lo rappresenta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare ed esplicitare i fenomeni culturali che caratterizzano l'attualità, inquadrandoli storicamente ed individuandone i temi portanti.
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed esplicitare i momenti salienti che costituiscono i modelli epistemici dei saperi. • Comprendere ed esporre il significato delle problematiche affrontate individuandone la genesi e lo sviluppo.

2 Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere ed analizzare aspetti diversi delle società e delle culture, orientando la riflessione sulle caratteristiche essenziali del sistema socio economico nel tessuto produttivo globale e locale.

CONOSCENZE

ABILITA'

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere I linguaggi settoriali - Conoscere l'evoluzione linguistic terminological dei linguaggi settoriali. - Conoscere I linguaggi settoriali per esprimere concetti e contestualizzarli. - - Conoscere I momenti salienti della cultura, attraverso l'analisi dell'evoluzione linguistica avvenuta nel tempo tra passato e presente. - <i>Conoscere i diversi modelli culturali, artistici e sociali presenti nella contemporaneità, e la un lessico appropriato e specifico.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire ed utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina, in relazione alle problematiche e agli autori affrontati. -Saper utilizzare I linguaggi settoriali per esprimere concetti e contestualizzarli. -Identificare I momenti salienti della cultura, attraverso l'analisi dell'evoluzione linguistica avvenuta nel tempo tra passato e presente. -<i>Comprendere ed esplicitare il rapporto tra le discipline dell'asse storico- sociale attraverso la tipizzazione dei linguaggi settoriali</i>
---	--

- *Identificare, esplicitare e confrontare i diversi modelli culturali, artistici e sociali presenti nella contemporaneità, utilizzando un lessico appropriato e specifico.*

3. COMPETENZE

Saper utilizzare le conoscenze ,il lessico,i contenuti e i metodi delle diverse discipline dell' asse per affrontare situazioni problematiche, proponendo soluzioni e realizzare percorsi inter e pluridisciplinari.

Conoscenze

-Conoscere il rapporto esistente tra le discipline dell' asse storico sociale.

- Conoscere i diversi modelli culturali, artistici e sociali presenti nella contemporaneità.

-Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale

Abilità-

- *Comprendere ed esplicitare il rapporto tra le discipline dell' asse storico- sociale*

- *Identificare, esplicitare e confrontare i diversi modelli culturali, artistici e sociali presenti nella contemporaneità..*

-*Saper discutere una tematica affrontandola da angolazioni e prospettive diverse.*

-*Conoscere le diverse risposte alle diverse posizioni*

-Conoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano.

-Conoscere i principali fenomeni sociali, pedagogici, culturali ed economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture e ai diversi modelli educativi e pedagogici.

-Conoscere i principali fatti ed eventi, le riforme scolastiche e istituzionali che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea.

I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio

Le diverse tipologie di fonti

Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico- scientifica e della conseguente innovazione tecnologica

educative, pedagogiche e culturali che le società hanno praticato.

-Riconoscere i cambiamenti che hanno modificato il tempo e lo spazio delle comunità, anche attraverso la riflessione dei fenomeni antropologici, sociologici e culturali.

-Saper collocare i più rilevanti eventi storici trattati secondo le coordinate spazio-tempo

- Individuare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.

-Comprendere il cambiamento in relazione agli usi. Alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale

-Leggere- anche in modalità multimediale- le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.

-Individuare i principali mezzi e strumenti, metodi, tecniche e teorie e riforme che hanno caratterizzato l'innovazione scientifica e umanistica nel corso della storia, della cultura e della scuola.

Competenza 4

Collocare l'esperienza personale, vissuta anche attraverso i percorsi di ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente nell'ottica della cittadinanza attiva e della legalità.

Conoscenze

Costituzione Italiana

Organi dello Stato e loro funzioni principali

-Conoscere le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.

- Avere conoscenze essenziali sul funzionamento dei servizi sociali.

-Conoscere le norme che regolano i legami parentali e il nuovo statuto sulle coppie di fatto.

-Conoscere il ruolo delle organizzazioni internazionali nel panorama europeo e mondiale.

-Conoscere le principali tappe della costituzione dell'Unione europea e del suo ruolo nella regolamentazione dei rapporti tra gli stati aderenti.

Abilità

-Comprendere le radici storiche, culturali, filosofiche e valoriali che sottendono i principi e i valori della Costituzione Italiana

Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona- famiglia-società-Stato

Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati

Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza

.	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Conoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio</i> - <i>Conoscere le regole per la costruzione di un curriculum vitae.</i> - <i>Conoscere gli strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio.</i> 	<p><i>-Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche e produttive del proprio territorio.</i></p> <p><i>Riconoscere nell' esperienza formativa scuola –lavoro i valori della responsabilità, dell' impegno,della partecipazione alla vita sociale.</i></p>

OBIETTIVI MINIMI

Il Dipartimento stabilisce i seguenti contenuti minimi obbligatori per le singole classi (anche per il recupero):

<p><u>Competenza</u></p> <p>Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione. L'argomentazione è semplice e corretta.</p>	
<p><u>Conoscenze</u></p> <p><i>Conosce i contenuti fondamentali in modo corretto.</i></p>	<p><u>Abilità</u> <i>Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto con un linguaggio specifico e adeguato. Riesce a stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari.</i></p>

<i>Competenza</i>	
-------------------	--

<u>Conoscenze</u> •	<u>Abilità</u> •
------------------------	---------------------

EVENTUALI CONTENUTI DISCIPLINARI TRA CLASSI PARALLELE

Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare e/o approfondire tra classi in parallele.

<i>Classi Terze</i>	<i>Il viaggio come ricchezza culturale, scoperta, incontro.</i>
<i>Classi Quarte</i>	Il problema del metodo
<i>Classi Quinte</i>	<i>La Shoah Il male di vivere. La tutela del patrimonio artistico e ambientale.</i>

EVENTUALI CONTENUTI RELATIVI A MODULI INTERDISCIPLINARI DI CLASSE

Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare e/o approfondire in moduli interdisciplinari di classe

<i>Classi Terze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Olimpiadi di Filosofia</i> - <i>Progetto legalità</i> - <i>Gioco degli scacchi e sviluppo del ragionamento logico</i> - <i>Stage (Scienze Umane)</i> - <i>Mediashow</i> - <i>Incontri con personalità della cultura e rappresentanti delle istituzioni.</i> - <i>Videoconferenza con Gherardo Colombo.</i> <i>Mostra/ Convegno dedicata alla figura</i>
----------------------------	---

	<p><i>e all' opera di Don Lorenzo Milani.</i></p> <p><i>" Gianni e Pierino". La scuola di Barbiana.</i></p> <p><i>Visite guidate nelle città d'arte italiane</i></p>
<p><i>Classi Quarte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Il progresso tecnico e il lavoro</i> -<i>Il metodo</i> -<i>La Shoah</i> - <i>Olimpiadi di Filosofia</i> - <i>Progetto legalità</i> - <i>Art. 9 della Costituzione</i> - <i>Gioco degli scacchi e sviluppo del ragionamento logico</i> -<i>Stage (scienze umane)</i> -<i>Mediashow</i> -<i>Incontri con personalità della cultura e rappresentanti delle istituzioni.</i> <i>Videoconferenza con Gerardo Colombo</i> -<i>Visite guidate nelle città d'arte italiane ed europee.</i>
<p><i>Classi Quinte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Il progresso tecnico e il lavoro nella società della globalizzazione.</i> - <i>La Shoah</i> - <i>Olimpiadi di Filosofia.</i> -<i>Olimpiadi della Multimedialità.</i> - <i>Certamen Giustino Fortunato</i>

	<p>-Art. 9 della Costituzione</p> <p>-Gioco degli scacchi e sviluppo del ragionamento logico</p> <p>-Stage (Scienze Umane)</p> <p>“ Il silenzio diventa voce” Mostra/ Convegno dedicata alla figura di Don Lorenzo Milani.</p> <p>“Gianni e Pierino”: La scuola di Barbiana.</p> <p>-Mediashow</p> <p>-Incontri con personalità della cultura e rappresentanti delle istituzioni.</p> <p>Videoconferenza con Gherardo Colombo</p> <p>Visite guidate nelle città d'arte italiane ed europee.</p>
--	--

I singoli moduli sono allegati alla presente programmazione e costituiscono parte integrante delle programmazioni individuali disciplinari.

METODOLOGIE

<p>Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</p>	<p>Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)</p>
<p>Lezione interattiva (discussione sui libri e/o a tema, interrogazioni collettive)</p>	<p>Problem solving (risoluzione di un problema)</p>
<p>Lezione multimediale (utilizzo della LIM, di PPT, di audio-video)</p>	<p>Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)</p>
<p>Lezione/applicazione</p>	<p>Esercitazioni pratiche</p>

<i>Letture e analisi diretta dei testi</i>	
--	--

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI

<i>Libri di testo</i>	<i>Lettore DVD</i>	<i>Cineforum</i>
<i>Altri libri</i>	<i>Computer</i>	<i>Mostre</i>
<i>Dispense, schemi</i>	<i>Laboratorio</i>	<i>Visite guidate</i>
<i>Videoproiettore/LIM</i>	<i>Biblioteca</i>	<i>Stage</i>

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

<i>Analisi del testo</i>	<i>Test a risposta aperta</i>	<i>Prova grafica/pratica</i>
<i>Saggio breve</i>	<i>Test strutturato</i>	<i>Interrogazione</i>
<i>Articolo di giornale</i>	<i>Test semistrutturato</i>	<i>Simulazione di colloquio</i>
<i>Tema-Relazione</i>	<i>Risoluzione di problemi</i>	<i>Prove di laboratorio</i>

Il Dipartimento indicherà anche il n. di prove che saranno svolte nel corso dell'anno scolastico, qualora si discosti da quello indicato nel Ptof, motivando la scelta.

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

CRITERI DI VALUTAZIONE

ALLEGATI: MODULI DISCIPLINARI N.

MODULO N.	<i>Materia</i>	<i>Asse</i>	<i>Classe</i>

TITOLO:

<i>PERIODO/DURATA</i>	<i>METODOLOGIA</i>	<i>STRUMENTI</i>	<i>VERIFICHE</i>

<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità/Capacità</i>	<i>Competenze</i>

(Ripetere lo schema per ogni modulo)

LEGENDA

Legenda Assi Culturali:

Asse dei linguaggi:

Asse logico-matematico:

Asse scientifico-tecnologico:

Asse storico-sociale:

Legenda terminologia (Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli: EQF):

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.

Abilità: indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

Conoscenze: indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Legenda compilazione modulo:

MODULO N.	Materia	Asse	Classe

TITOLO: scrivere il titolo

DURATA / PERIODO	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Indicare il numero di ore complessive e/o il mese in cui viene svolto il modulo.	Elencare le strategie didattiche progettate per il modulo (frontalità, lavoro di gruppo, simulazione, attività di laboratorio, ecc.).	Elencare i principali strumenti: libri di testo, appunti, dispense, LIM, computer, videoproiezione, ecc.	Indicare la tipologia: orali, scritte, test, ecc.

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Capacità di interpretazione, gestione e produzione, guidate o autonome, di quanto appreso in questo modulo.	Elementi di conoscenza applicati operativamente: cosa bisogna saper fare con i contenuti appresi in questo modulo.	Contenuti disciplinari: cosa si deve conoscere e sapere in questo modulo.

